



Santiago mmm... ¡qué rico!

Juego-guía para conocer
Santiago de Compostela
y su gastronomía

EDITA: Turismo de Santiago de Compostela

Textos/Diseño de la publicación: Yolanda Ferro

Dibujos: Andrés Meixide, extraídos de la publicación *Hora de Comer*

Fotografías: Archivo de Turismo de Santiago de Compostela

Diseño gráfico: DARDO

Imprime: Agencia Gráfica

Depósito Legal: C 2926-2011

AGRADECIMIENTOS

A Miguel Vila Pernas y Andrés Meixide, autores del cuento y las ilustraciones respectivamente del libro *Hora de Comer* en el que se basa este material, y a Sotelo Blanco Edicións y Consorcio de Santiago de Compostela, editores del mismo.

Escribe aquí tus datos:

Nombre:

.....

Apellidos:

.....

.....

Presentación

Santiago de Compostela es una ciudad muy apetitosa, que sabe a emoción. ¿Y cómo sabe la emoción? Vamos a comprobarlo jugando co nuestros amigos **Sara, Mimia** y el caballo **Branco de Cores...**

Con este juego descubrirás la ciudad de una forma original y divertida, a través de la gastronomía: conocerás sus calles, y algunos de los principales monumentos, pero también los ingredientes con los que cocinamos aquí, algunos de los platos más conocidos, las tapas, el Mercado de Abastos... y muchas cosas más.

Y además, si completas el juego siguiendo las reglas, ¡tendrás un premio sorpresa!

¡Que aproveche!

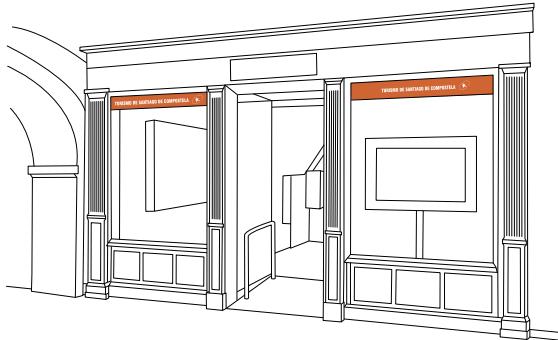
★ **Edades recomendadas:** 8 a 12 años.

Los menores de esta edad pueden participar con ayuda.

Reglas del juego

1. Punto de inicio

Debes comenzar delante de la **Oficina Central de Turismo de Santiago**, que está en la Rúa do Vilar, nº 63, y abre por la mañana y por la tarde, todos los días del año excepto festivos especiales.



Oficina Central de Turismo de Santiago

2. ¡Muy importante!

¡Para conseguir el premio sólo puedes fallar un máximo de 10 pruebas!

3. Para comprobar los resultados cuando acabes

Cuando acabes, dirígete a la **Oficina Central de Turismo de Santiago**: allí comprobarán tus resultados, te dirán cuántos errores tienes y, si son menos de 10, te darán un pequeño regalo sorpresa.

4. ¡Mucha atención con el mapa!

Tienes que pintar en el mapa de la página siguiente todo el recorrido de Sara, Mimia y el caballo Branco de Cores por la ciudad, desde el principio hasta el final. ¡No lo olvides!

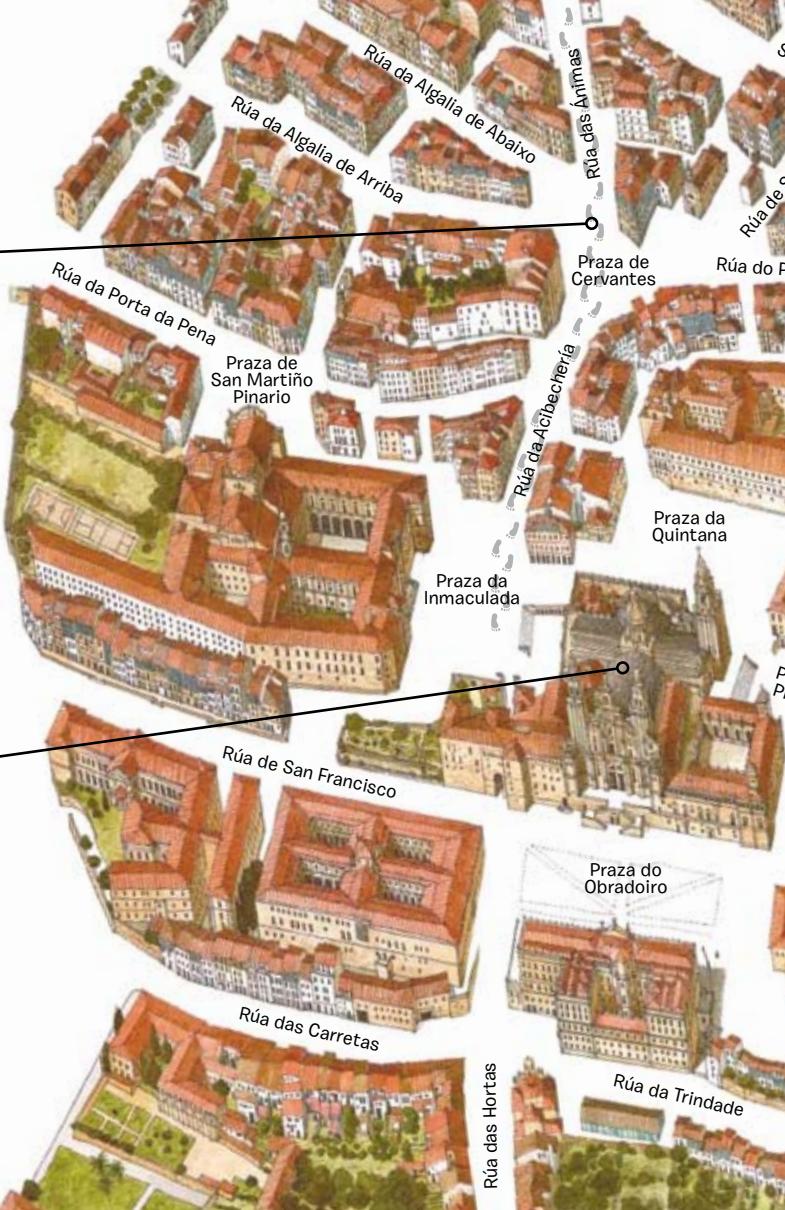
**¡Preparados, listos, ya!...
¡Empezamos!**

Santiago de Compostela

Zona histórica



Camino de Santiago





Mercado de Abastos

Salida/llegada

 **Oficina Central de Turismo de Santiago**

Rúa do Vilar, nº 63

Abierta por la mañana y por la tarde, todos los días del año excepto festivos especiales



**¡Bienvenidos!.. Benvídos... Benvinguts... Ongi Etorri... Welcome... Willkommen...
Bienvenue... Benvenuti... Bem-vindos... Por las calles de Santiago de Compostela podemos encontrar a muchos turistas y peregrinos de todos los países.**

1. ¿Cómo se llama la calle en la que están nuestros amigos Sara, Mimia y el caballo Branco de Cores?

.....

2. En esta rúa hay muchos soportales. Dibuja aquí un soportal:



El señor del mostacho que sale en el dibujo está excesivamente gordo por estar mucho tiempo sentado leyendo y comiendo bocadillos demasiado grandes y con mucho pan... No sabe que aquí en Galicia tenemos un tipo de bocadillo muy especial, una especie de “pizza gallega”, que lleva masa por debajo, como todas las pizzas, pero también por encima, y está rellena de ingredientes muy variados, sanos y originales: zamburiñas, bacalao, “zorza”, manzana...

3. ¿Cómo se llama esta especie de pizza típica de Galicia?

E _____

Ya puedes ir a la página siguiente... 



Tienes que ir a la plaza que aparece en el dibujo de la página anterior, en la que están Sara, Mimiá y Branco de Cores, y en la que también están la Fuente de los Caballos y la Berenguela...

4. ¿Cómo se llama esta plaza?

.....

5. ¿Qué es la Berenguela?

.....

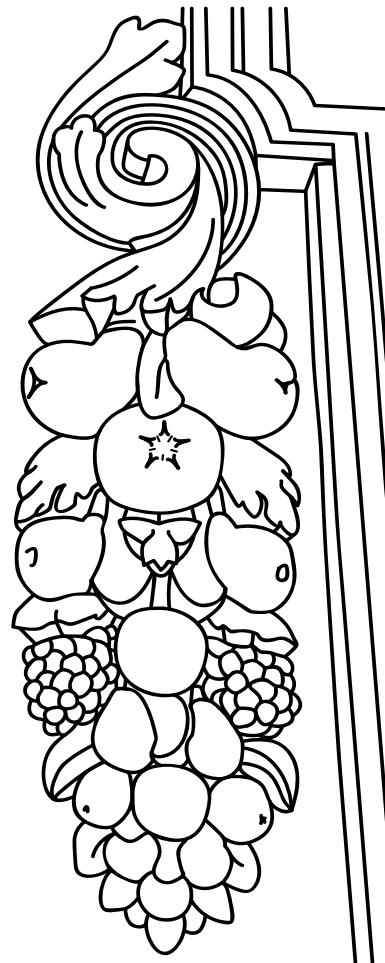
6. En la parte más alta de la Berenguela brotaron frutas en la piedra, como las de la foto. ¡Píntalas de colores!

Estas frutas están en muchos monumentos de nuestra ciudad: todos los edificios en las que aparecen son del estilo artístico llamado Barroco Compostelano, que se caracteriza por la decoración vegetal.

En la foto se ven algunas de las frutas más abundantes de Galicia: peras, manzanas, higos... ¡y también uvas!

7. Completa: “Con las uvas se hace una bebida con alcohol llamada **V**___ ___ ___”.

8. Completa: “En Galicia hay varios tipos de vinos. El más famoso es el **AI**___ ___ ___ ___ ___”.



Ahora tienes que ir a la Praza do Obradoiro y pasar a la página siguiente... 



¡Bienvenida/o a la famosa Praza do Obradoiro! Busca en esta plaza la puerta por la que entra Sara en el dibujo...

9. ¿Cómo se llama esta parte de la Catedral de Santiago?

.....

10. ¿Qué es lo que puedes visitar si entras por esa puerta? Si no lo sabes, pregúntale a alguien.

.....

.....

.....

.....

Pasa a la página siguiente...



Si entras por la puerta de la página anterior puedes subir al tejado de la Catedral, ¡que es como un castillo! Pero antes pasarás por un salón en el que verás unas figuras de piedra muy antiguas que están celebrando un banquete...

11. ¿De qué se supone que es la empanada que comen esas figuras?
Pregúntale a la persona que os guía y escríbelo aquí:

.....

Cuando salgas de visitar el Pazo de Xelmírez y los tejados de la Catedral párate un momento y mira a la parte alta del Hostal dos Reis Católicos. Allí verás figuras parecidas a esta:



12. ¿Cómo se llaman estas figuras?

G_____s

13. ¿Para qué sirven?

.....

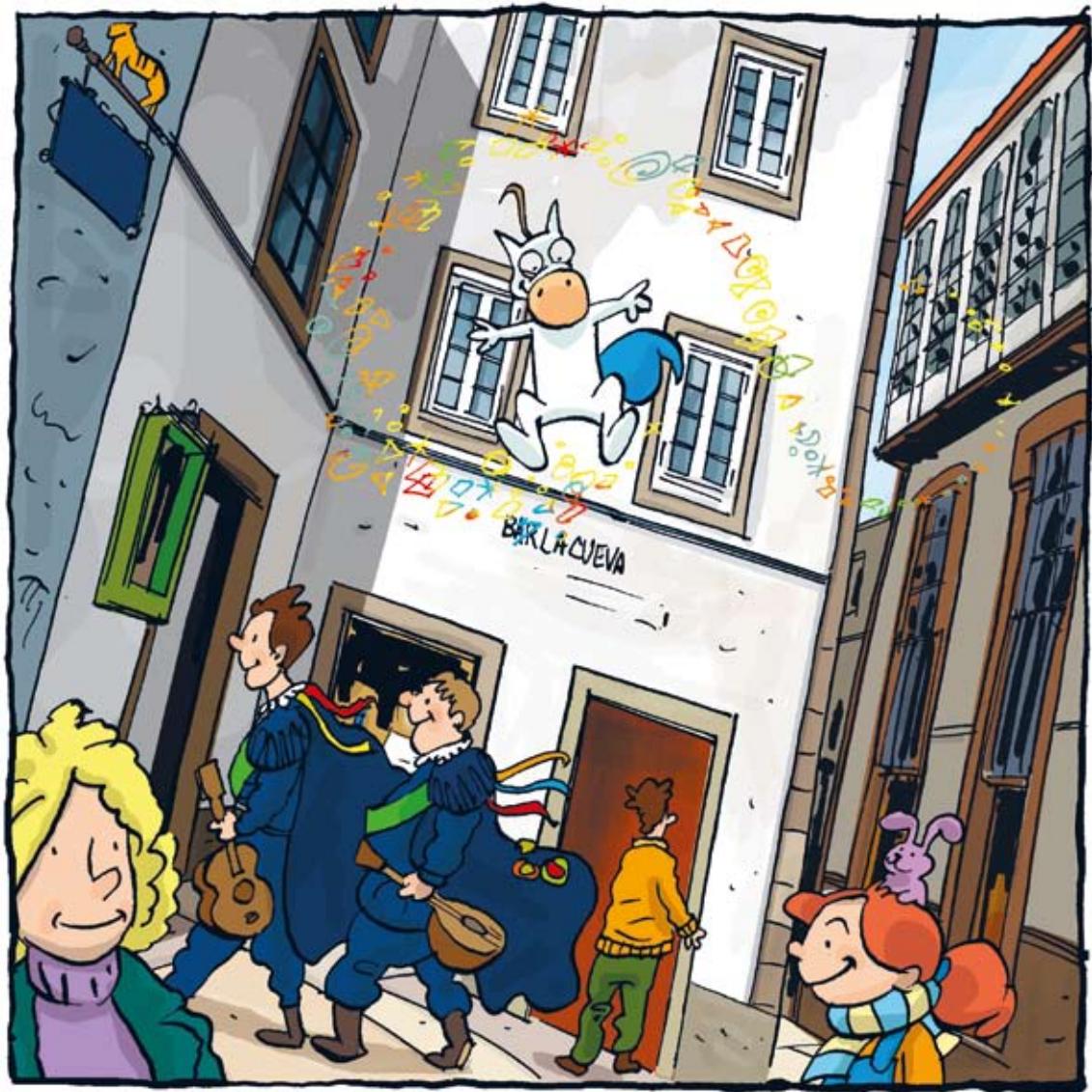
.....

14. Cuenta cuántas hay de una esquina a otra de la fachada y escríbelo aquí:

.....

Ahora ponte de espaldas al Hostal dos Reis Católicos y empieza a andar en línea recta hacia la Rúa do Franco. Nada más salir de la plaza, tienes que girar a la izquierda y encontrarás una calle que tiene un nombre gallego que significa “mujer que reina; femenino de rey”: vete a esa calle y pasa a la página siguiente...



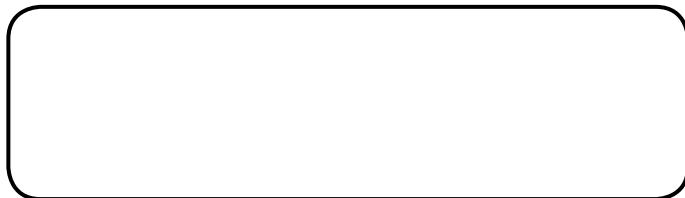


15. ¿Cómo se llama esta rúa?

Rúa da **R** _____

En esta calle, y también en la Rúa do Franco, situada a su lado, hay bares en los que dan tapas muy raras, como “tigres rabiosos”, “orejas”, “cocodrilos”...

16. Pero, antes de nada: ¿sabes qué es una **TAPA**? Dibuja una aquí:



Vamos a descubrir cómo son esas tapas raras, así que continúa andando por esta calle llena de bares y restaurantes, hasta que encuentres el bar que sale en el dibujo de la página anterior...

17. ¿Cómo se llama el bar de al lado, en el que están entrando los tunos?

T _____

18. En este bar, al pedir la bebida, ponen gratis una tapa curiosísima, que lleva el nombre de un animal muy feroz... ¿Cómo se llama?

T _____ **r** _____

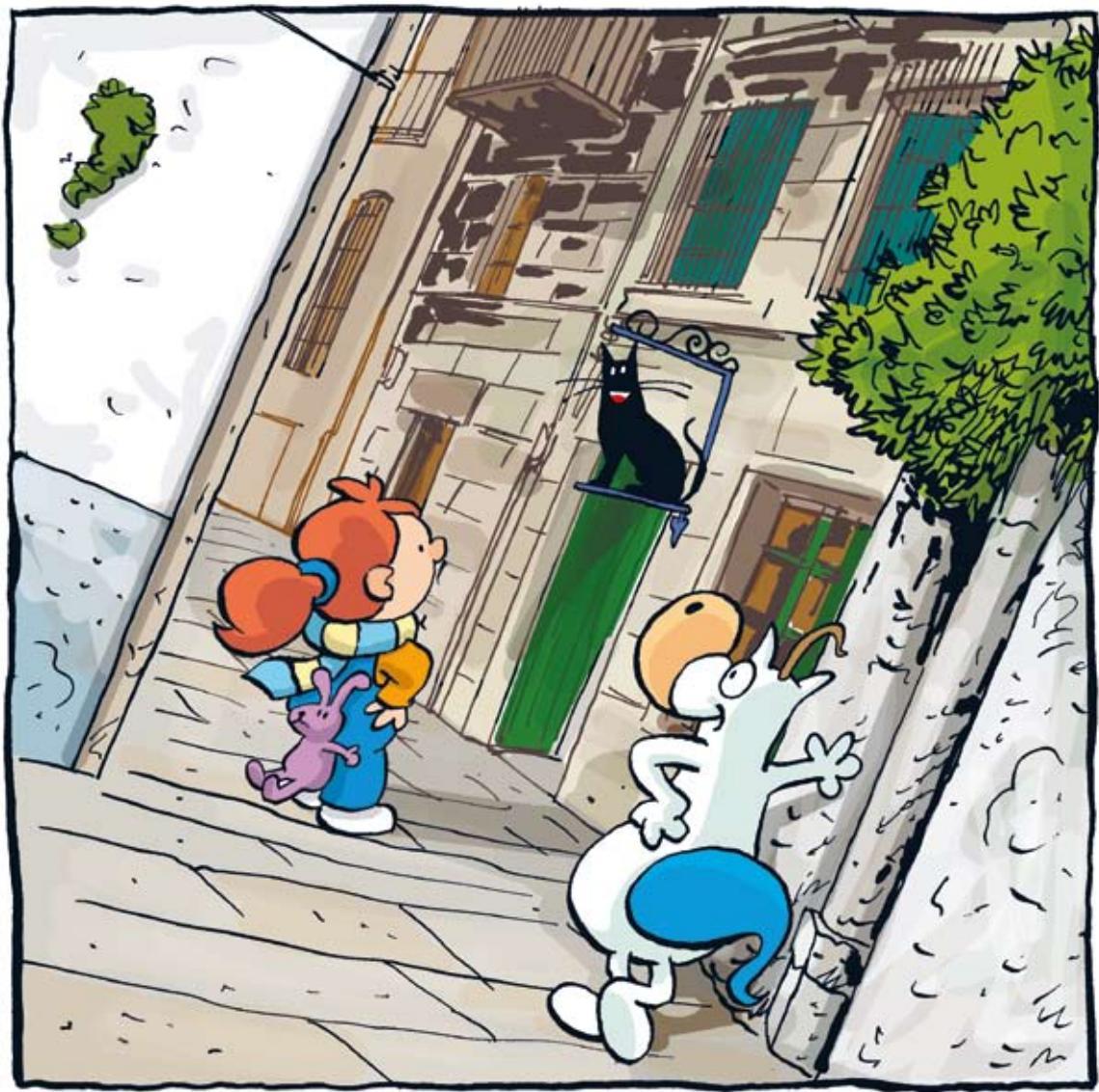
19. ¿Cuál es el ingrediente principal?

M _____

20. Fíjate en el cartel que el bar tiene en la calle: ¿qué animal tiene?

T _____

Vamos al siguiente bar, que está sólo 5 pasos más adelante...



¡Llegamos! Estamos delante de un bar muy conocido...

21. ¿De qué color es el gato?

.....

22. ¿Cómo se llama este bar?

.....

23. En la lista de comidas que aparece en la ventana de este bar, escoge tu favorita y escríbela aquí:

.....

.....

.....

Otros 5 pasos más adelante hay otro bar muy curioso...
Mira la foto de la página siguiente...



¡Tenemos un problema!: ha desaparecido el nombre de este bar, que tenía que estar escrito encima de la cabeza del cerdo, y no somos capaces de recordarlo...

24. ¿Puedes decirnos cómo se llama este bar?

.....

25. ¿Por qué se llama así? Puedes entrar y preguntarle al camarero o a la gente de la calle.

.....

.....

.....

.....

Ahora vamos a la Rúa do Franco, en la que hay muchos más escaparates llenos de comida, como el que aparece en la foto de la página siguiente.

Prepárate bien, porque en la Rúa do Franco tendremos que hacer varias pruebas...



La foto anterior es de un escaparate de uno de los restaurantes de la famosa Rúa do Franco, en la que estamos ahora...

26. Escribe aquí el nombre de todos los alimentos que identificas en la foto. Para que la prueba sea válida tienes que identificar correctamente un mínimo de 4.

1.
2.
3.
4.
5.

Ahora tienes que recorrer varios escaparates y:

27. Buscar cuál es para ti el pescado con la cara más fea, y poner aquí su nombre, pero ¡OJO!, no vale que le pongas tú nombre y le llames “Braulio” o “Serapio”: tiene que ser el nombre real, ¿eh?

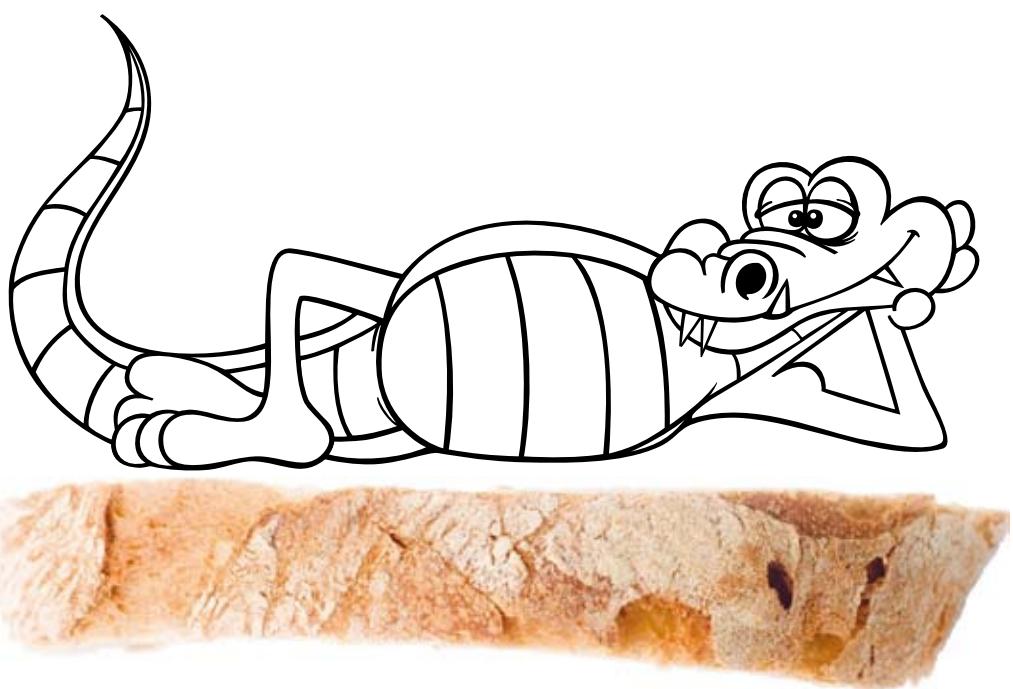
.....

28. Antes de pasar de página, busca en los escaparates un centollo, cuenta las patas que tiene, y escríbelo aquí:

.....

*Ahora vamos al bar que está en el número 30 de esta calle,
donde ponen una misteriosa tapa que se llama “Cocodrilos”...*

Pasa a la página siguiente...



29. Investiga (puedes preguntarle a los camareros) y escribe aquí los dos ingredientes principales de los famosos “Cocodrilos”:

.....
.....

30. ¿Cómo se llama este bar en el que se comen “Cocodrilos”?

.....

¡Muy bien! Ahora vamos hasta el final de la Rúa do Franco y, sin cruzar al parque de la Alameda, buscamos por aquí una calle dedicada a todas las personas que están bautizadas...

31. ¿Cómo se llama esta rúa?

.....

¡Ya puedes pasar a la página siguiente!

**PALO
SANTO**

Mantequilla
Casera

**MANTECA
COCIDA**

VINO
ALBARÍN

ORUZOS
Blanco
Miel
Tostado
Café

*Miel
Natural*

**CHORIZOS
GALLEGOS**



La foto que ves en la página anterior es de una famosa tienda de alimentos que hay en esta calle, muy tradicional y tan pequeñita que parece de un cuento.

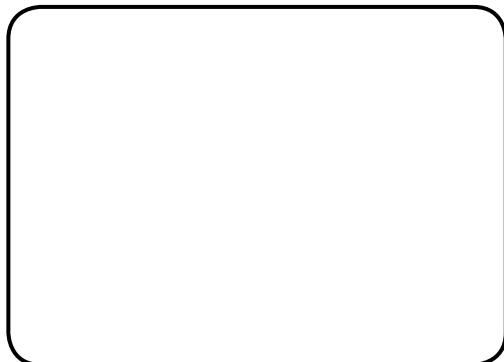
32. Tienes que escribir el nombre de esta tienda aquí:

.....

33. Entra dentro y pregunta cuál es el nombre del queso más famoso de Galicia. Escribe aquí el nombre:

T _____

34. Y ahora tienes que dibujarlo y colorearlo, aquí:



35. De todas las cosas de comer que hay en esta tienda, dinos cuál es tu favorita y explica por qué:

.....

.....

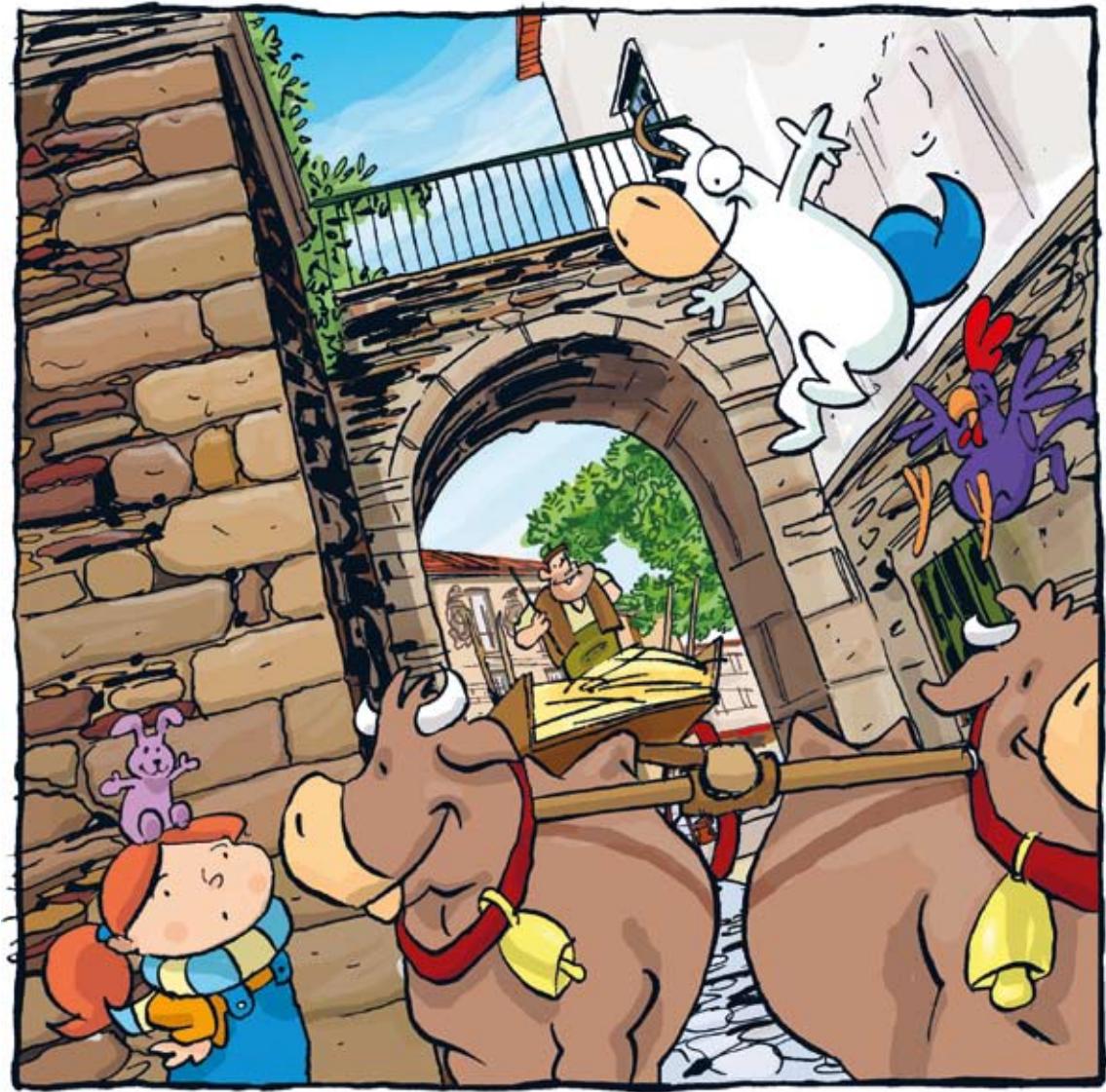
.....

.....

Vamos ahora hacia el arco de Mazarelos... Para que no tengas que andar mucho, te decimos el camino más corto: cruza la Praza do Toural, sube por la Rúa das Orfas, y después desvíate a la derecha por la Rúa do Cardeal Payá...

¡Ya llegamos!

¡Puedes pasar de página!



Sara, Mimia y Branco de Cores están en el Arco de Mazarelos, que era una de las antiguas puertas de la muralla de la ciudad...

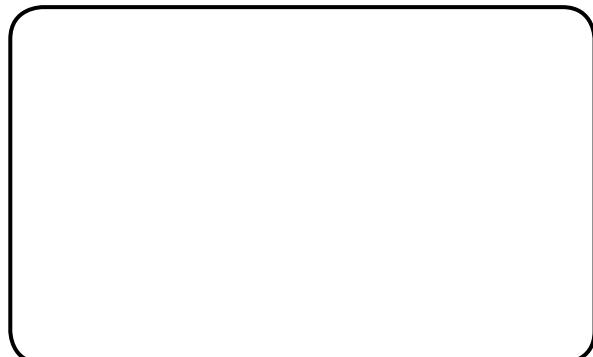
Por esta puerta había mucho movimiento en la Edad Media: por ella entraban a la ciudad muchos campesinos que traían mercancías para vender en los mercados situados dentro de las murallas. Por ejemplo: los carros entraban llenos de bocoyes de vino, que se distribuían por la ciudad para después volver a salir vacíos por el mismo arco, como en el dibujo...

36. Si vas al edificio con escudos que se ve al fondo del dibujo, verás que en él aparece representado un marisco que es el símbolo de la ciudad de Santiago y también de los peregrinos. ¿Cómo se llama ese marisco?

V — — — —

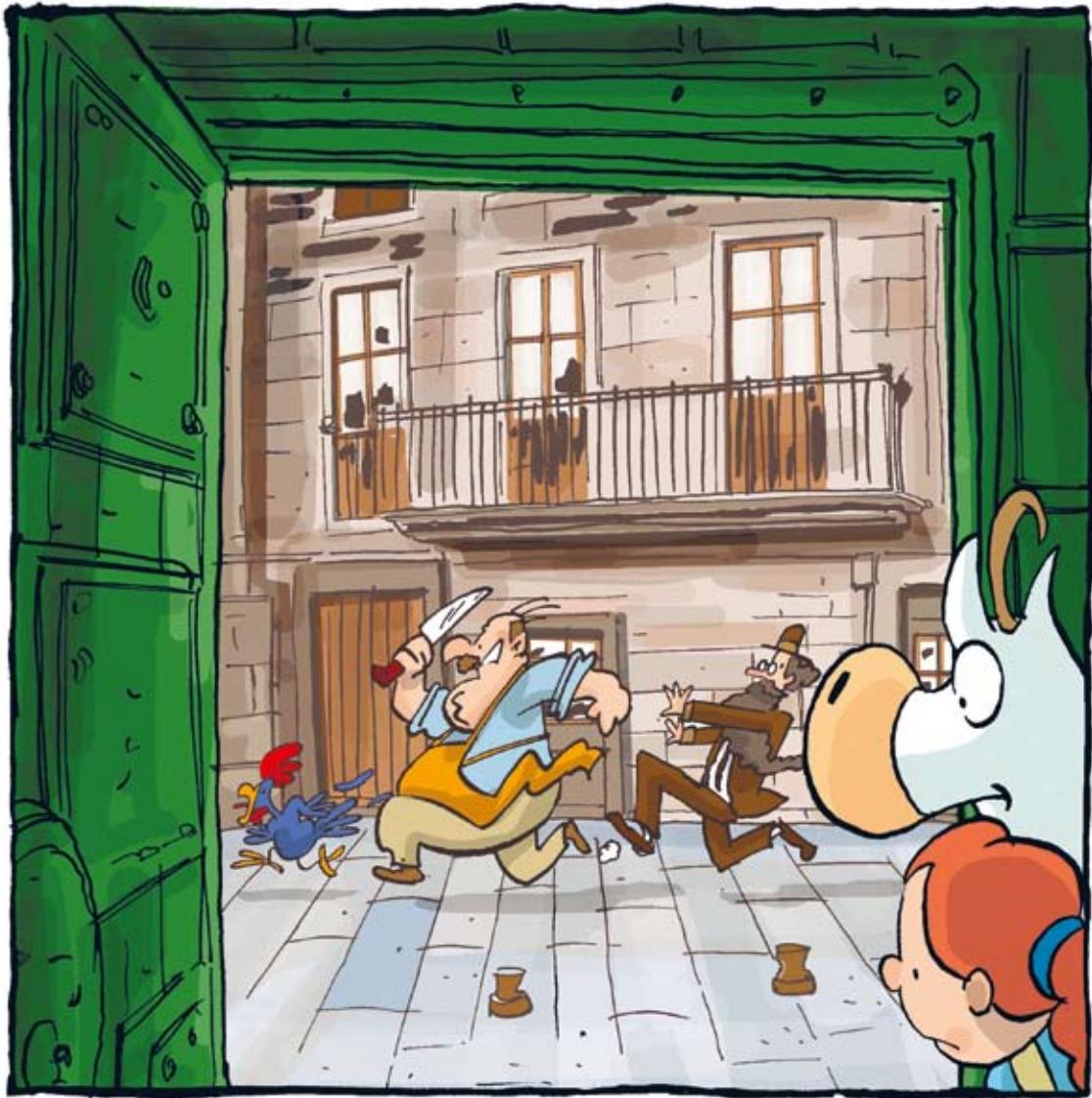
37. Ahora vete hacia la iglesia. En la parte lateral hay un animal grabado en la piedra que parece ser que indica que aquí había hace muchos siglos un mercado de ese tipo de productos. Una pista: está cerca de la esquina, debajo del reloj de sol y muy cerca del suelo. ¿Qué animal es?

38. Cópialo aquí, y coloréalo:



*Ponte delante de la iglesia,
de espaldas a la entrada y
mirando hacia la calle.*

Ahora pasa a página siguiente.



Desde donde estás (delante de la puerta de la iglesia y mirando hacia la calle) tienes que ver, justo enfrente, un famosísimo restaurante de Santiago, que tiene un nombre muy curioso, al que hace referencia el dibujo de la página anterior

39. ¿Cómo se llama ese restaurante?

.....

40. Este sitio era muy frecuentado por gente muy importante: escritores, artistas, políticos... Uno de ellos es el que va corriendo de último. ¿Sabes decirnos quién es? Una pista: es un famoso escritor que tiene una escultura en un banco del parque de la Alameda.

V_____ - I_____

41. Asómate a este restaurante tan especial y dinos por lo menos dos cosas que tenga colgadas en las paredes. Si está cerrado y no puedes ver, pregúntale a alguien.

.....

.....

.....

*Vamos ahora al Mercado de Abastos...
¡Cómo le gusta a nuestros amigos ir al Mercado de Abastos!
Cuando les dices “¿vamos?”, ya salen volando.*



¡Pasa a la página siguiente!



Estamos en un lugar muy especial... ¡el Mercado de Abastos!

Todas las mañanas, cuando la mayor parte de los habitantes aún está durmiendo, muchas personas madrugar y llegan al Mercado de Abastos, el más importante de la ciudad: son los productores y vendedores, que salen de sus casas muy temprano para preparar sus mercancías y tenerlas dispuestas para cuando lleguen los compradores.

42. El Mercado de Abastos está dividido en 8 pabellones, que son todos iguales... ¿De qué están hechos estos edificios? Una pista: es el mismo material del que están hechos casi todas las casas de la ciudad histórica, y también las iglesias, y el pavimento de las calles...

G_____

43. Escribe aquí debajo a qué se dedica cada uno de los 8 pabellones. Una pista: el número y el nombre de lo que se vende en cada pabellón está escrito en la entrada de cada uno.

Pabellón 1:

Pabellón 2:

Pabellón 3:

Pabellón 4:

Pabellón 5:

Pabellón 6:

Pabellón 7:

Pabellón 8:

¡Pasamos a la página siguiente! 



El “pulpo á feira” es uno de los platos más conocidos de Galicia y el favorito de Branco de Cores, de las Dos Marias, de Rosalía de Castro ¡y de mucha más gente!

Se llama así, “pulpo á feira”, porque se consume mucho en las ferias tradicionales que se celebran en las plazas de los pueblos gallegos. En esas ferias, las “pulpeiras” cuecen el pulpo en grandes potes de cobre como el del dibujo.

44. Pregunta en un puesto que vendan pulpo y escribe aquí los 5 ingredientes básicos del “pulpo á feira”

1.
2.
3.
4.
5.

*Pasa a la página siguiente
para seguir descubriendo
el Mercado de Abastos!*



Ahora vamos a conocer los riquísimos pescados y mariscos...

45. Escribe el nombre de 3 pescados que estén a la venta en este mercado y que se críen en Galicia. ¡OJO!: es muy importante que sean criados en Galicia para que esta prueba sea válida, así que ¡asegúrate bien!

1.
2.
3.

46. Imagina que eres un periodista y tienes que realizar una entrevista a un vendedor de marisco. Pregúntale:

Nombre de la tienda:

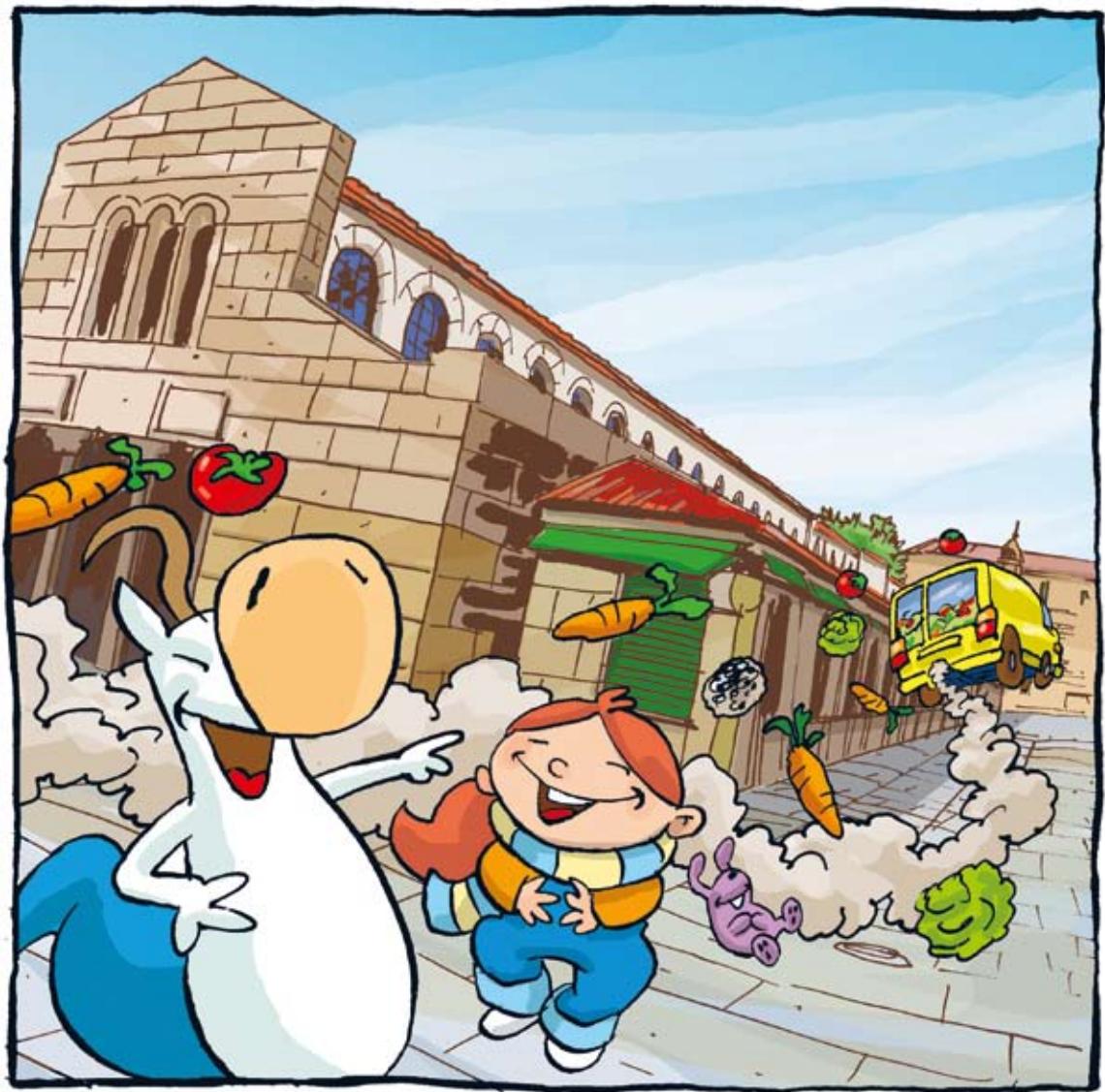
Mariscos gallegos que vende (mínimo 5, y recuerda que tienen que ser gallegos de verdad!):

1.
2.
3.
4.
5.

47. ¿Recuerdas qué marisco era el símbolo de la ciudad de Santiago y de los peregrinos y está grabado en la piedra en muchas casas de la zona histórica? Mira en la página 27. Este marisco tiene un hermano pequeño, que se llama “zamburiña”. Dibuja una aquí:



Pasa a la página siguiente... 



Seguimos en el Mercado de Abastos, pero ahora con las frutas y verduras, que son las preferidas de Sara, Mimia y Branco de Cores...

48. Con la ayuda de varios vendedores, haz una lista de las 3 frutas y las 3 verduras más importantes que se producen en Galicia. Es muy importante que preguntes por lo menos a 2 vendedores distintos, para que sepas de verdad cuáles son las más importantes.

Frutas gallegas + importantes

1.
2.
3.

Verduras gallegas + importantes

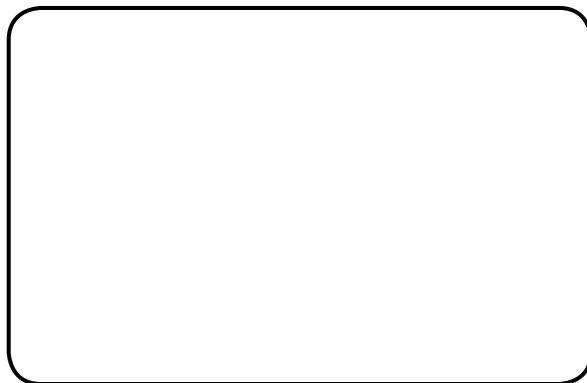
1.
2.
3.

Y por último, el postre:

49. ¿Cuál es el postre más típico de Santiago?

.....

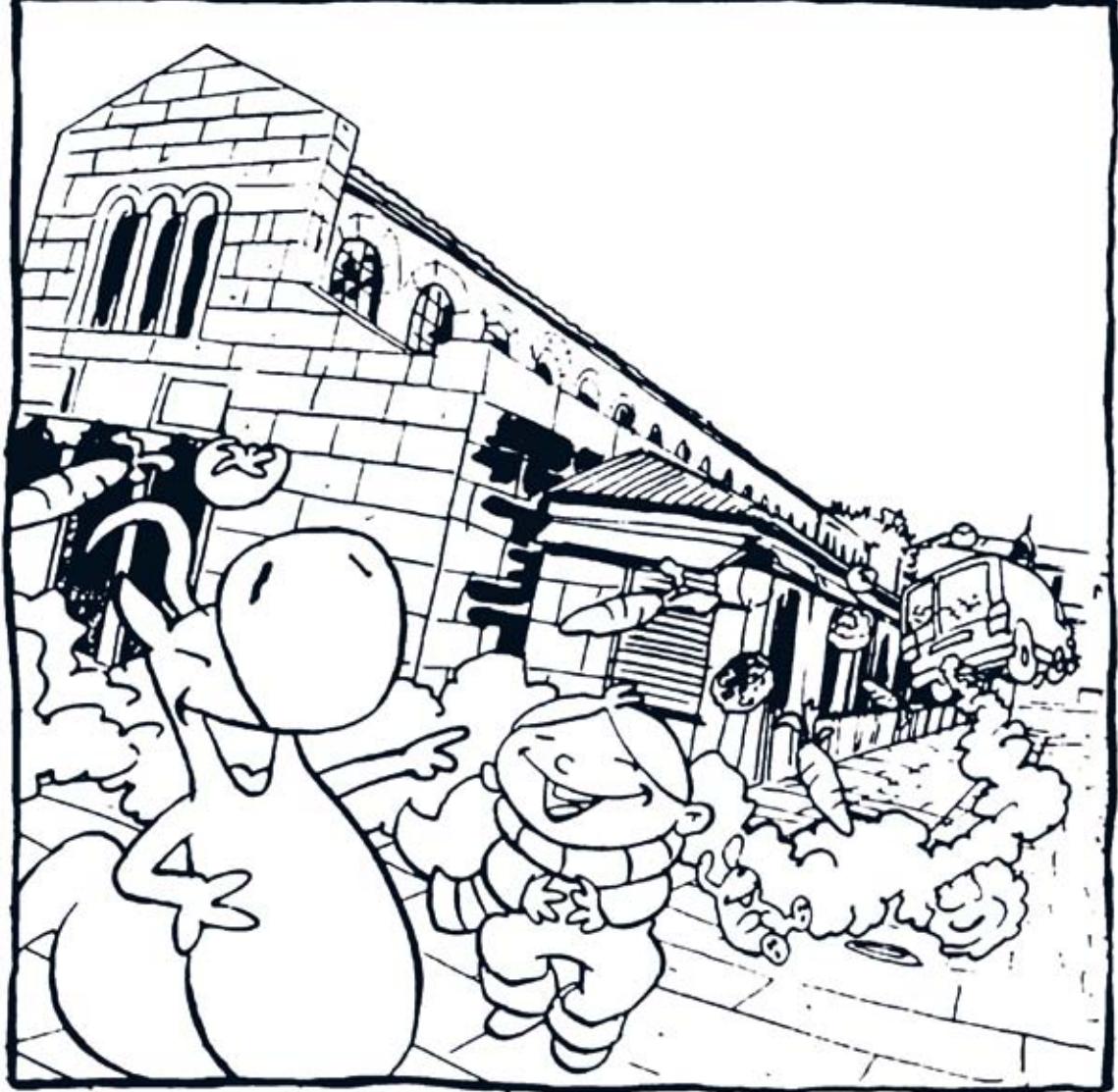
50. Dibújalo aquí:



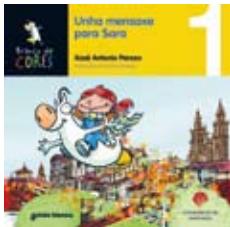
¡Terminamos! ¡Ya puedes ir a la Oficina Central de Turismo de Santiago a por tu regalo! Pero antes recuerda que tienes que completar el recorrido en el plano de las páginas 4 y 5, y vuelve a repasar todo por si acaso.

Prueba comodín: colorea a nuestros amigos

Esta prueba es un comodín que vale por una de las del juego.



Si quieras conocer más sobre Santiago de Compostela y nuestros amigos Sara, Mimia y Branco de Cores, te recomendamos estos libros de la colección **Branco de Cores** que puedes encontrar en las librerías de Santiago de Compostela (disponibles en gallego):



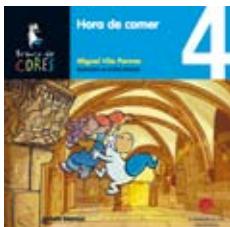
Unha mensaxe para Sara
Andrés Meixide / Xosé Antonio
Perozo



**¿A que veñen as gaivotas
a Compostela?**
Andrés Meixide / X. H. Rivadulla



A rebelión das rúas
Andrés Meixide / Ana Boullón /
Pere Tobaruela



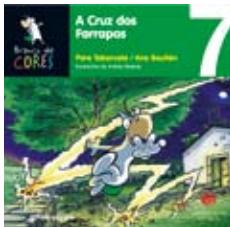
Hora de Comer
Andrés Meixide / Miguel Vila
Pernas



Unha vaca marela en Compostela
Andrés Meixide / Ana Boullón /
Pere Tobaruela



¿Unha pantasma na cidade?
Andrés Meixide / Ana Boullón /
Pere Tobaruela



A Cruz dos Farrapos
Andrés Meixide / Ana Boullón /
Pere Tobaruela



Peregrino na sombra
Andrés Meixide / Ana Boullón /
Pere Tobaruela

Notas



TURISMO DE SANTIAGO DE COMPOSTELA



CONCELLO DE SANTIAGO



DEPUTACIÓN
DA CORUÑA
www.dicoruña.es