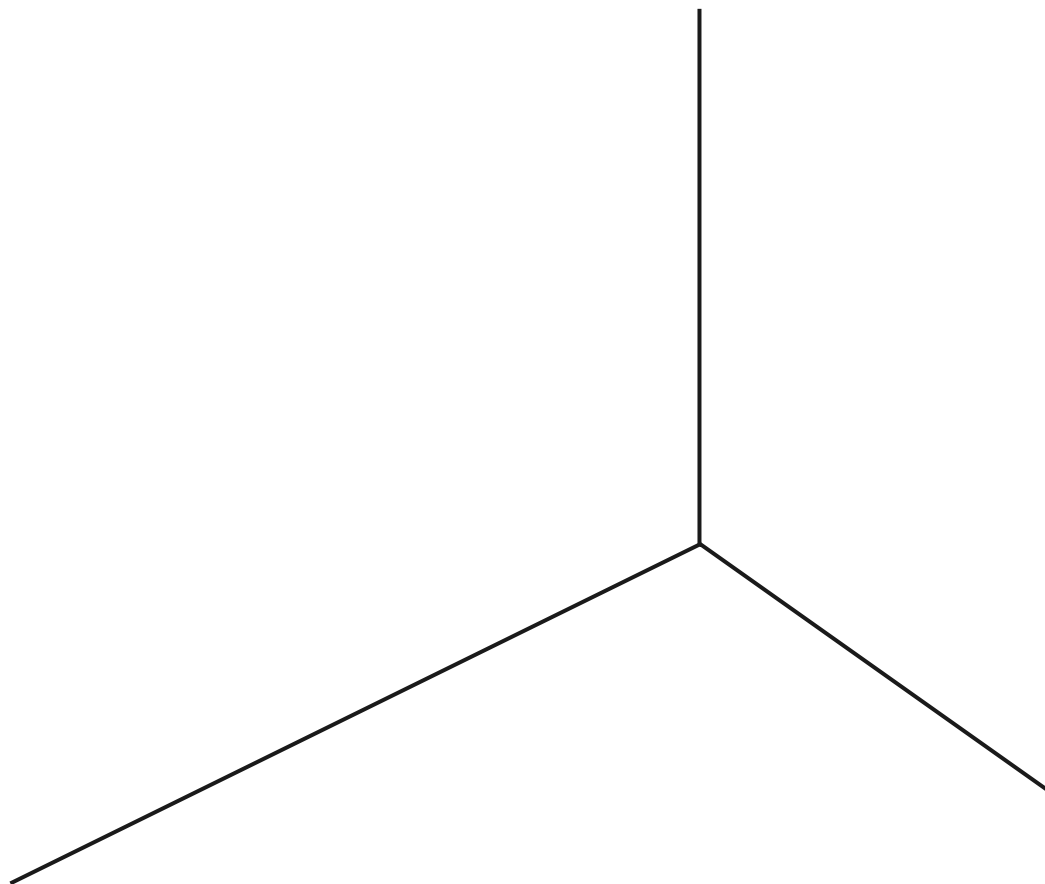


Legados



**Espazos para o coidado das
creacións contemporáneas**

29.novembro.25

Xornada aberta | previa inscrición

Centro Galego de Arte Contemporánea
Santiago de Compostela

Legados. Espazos para o coidado das creacións contemporáneas é un proxecto que nace da preocupación compartida co sector da arte contemporánea polo destino dos legados dos artistas de maior idade, así como pola situación económica e xurídica que adoita acompañar este colectivo. O CGAC, en colaboración coa Fundación DIDAC, acolle unha xornada aberta coa vontade de situar o debate no contexto galego, analizar as particularidades do tecido artístico local e abrir un espazo de diálogo sobre o futuro dos legados e arquivos de artistas contemporáneos.

A iniciativa, impulsada pola Fundación Gabeiras, aborda a necesidade de garantir a conservación, a xestión e a transmisión do patrimonio artístico contemporáneo, ofrecendo un marco de reflexión e propostas concretas a través dun estudo sociolóxico e dun informe xurídico elaborados en colaboración con Gabeiras & Asociados.

Tras as presentacións realizadas en setembro de 2023 no Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía de Madrid, en abril de 2024 no Museu d'Art Contemporani de Barcelona (MACBA) e en xullo do mesmo ano no Museo Ruso de Málaga, o proxecto inicia agora unha segunda fase. Nesta nova etapa amplíase o ámbito de traballo ás artes escénicas e á música, e incorpórase a análise e a preservación dos arquivos coreográficos, líricos e musicais desde unha perspectiva interdisciplinaria.

Sábado, 29 novembro 2025

Horario: 9:30-14:30 h

Lugar: Auditorio do CGAC

Prazas: 100. Entrada de balde con inscrición previa

Dirección: Fundación DIDAC

Coordinación: Gema Baños (CGAC)

Programa

9:30-9:45

Benvida institucional

Santiago Olmo, director do Centro Galego de Arte Contemporánea (CGAC)

Roger Dedeu, presidente da Fundación Gabeiras

9:45-10:45

Mesa de artistas

O legado como elemento esencial da memoria das e dos artistas contemporáneos

MODERA: Laura Carro, presidenta da delegación do Instituto de Arte Contemporáneo (IAC) en Galicia

Pepe Barro, deseñador, ilustrador e escritor

Marisa Fernández, artista

Juan de Nieves, comisario do legado da artista Berta Cáccamo

María América Díaz, xestora cultural. Isaac Díaz Pardo

10:45-11:15 **Pausa-café**

11:15-12:15

Mesa institucións e centros de arte

A profesionalización dos legados

MODERA: Paula Cabaleiro Comesaña, coordinadora da Sección de Creación e Artes Visuais Contemporáneas do Consello da Cultura Galega (CCG)

Santiago Olmo, director do Centro Galego de Arte Contemporánea (CGAC). Arquivo Camilo José Cela

David Barro, director de Es Baluard Museu d'Art Contemporani de Palma

Rosario Peiró, directora da Área de Coleccións do Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (MNCARS)

12:15-13:00

Mesa de artes escénicas e música

MODERA: Patricia Gabeiras, directora e socia fundadora de Gabeiras & Asociados

Patricia de Lorenzo, presidenta de Escena Galega (Asociación Galega de Empresas de Artes Escénicas)

Xesús Ron, actor, dramaturgo, director e activista cultural. Chévere - Sala Nasa

Chus López Elvira. Arquivo da Corporación de Servizos Audiovisuais de Galicia (CSAG)

Sabela Mendoza, investigadora, creadora e xestora cultural especializada en danza e artes performativas

13:00-13:45

Presentación do proxecto Legados

Roger Dedeu, presidente da Fundación Gabeiras

13:45-14:30 **Debate e conclusión**

Organiza:



Un proxecto de:



Coa colaboración de:



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA

inaem

INSTITUTO NACIONAL DE ARTE MODERNO Y CONTEMPORÁNEO



INSTITUTO DE ARTE CONTEMPORÁNEO

