



Programa completo XIII Festival Peregrinos Musicales

(29 xuño-14 xullo)

29 de xuño-Teatro Principal (20.30 horas): concerto *Na memoria dun gran artista*, con Diana Poghosyan (violinista), Jorge Suárez (cello) e Ilona Timchenko (piano). Acceso libre.

S. Rachmaninoff - Trio élegíaco No.2 en re menor, Op.9

Moderato

Quasi variazione

Allegro risoluto

30 de xuño-Teatro Principal (20.30 horas): concerto de Dúo Degas: Gala Chistiakova & Diego Benocci Piano Duo. Acceso libre. Programa musical:

E. Grieg

Peer Gynt, Suite No. 2, Op. 55

The Abduction of the Bride. Ingrid's Lament Arabian Dance

Peer Gynt's Homecoming (*Stormy Evening on the Sea*)

Solveig's Song

Peer Gynt, Suite No.1, op. 46 *Morning Mood*

The Death of Åse

Anitra's Dance

In the Hall of the Mountain King

S. Rachmaninoff

6 Morceaux op. 11

- Barcarolle

- Scherzo

- Thème russe

- Valse

- Romance

- Glory (Slava)

F. Listz

Hungarian Rhapsody n.2

7 de xullo: xornada de 'Música nos Balcóns'

- **Praza do Toural – Balcón da Fundación Eugenio Granell (17.00 horas):** Pablo López (clarinete) e Nerea Arriola (violín)
- **Rúa do Vilar - Café Casino (18.00 horas):** Piano a seis mans con Sofía Zholobova, Yuri Durán e Cristina Bernal.
- **Rúa do Vilar - Balcón Fundación Torrente Ballester (19.00 horas):** Jorge Suárez (cello).
- **Praza de Praterías - Balcóns Casa do Cabido (20.00 horas):** Emanuel Sint (Fagot), Nerea Arriola (violín), Pablo López (clarinete) e Jorge Suárez (cello)

7 de xullo-Hostal dos Reis Católicos (21.00 horas): Concerto de todos os gañadores do Concurso Internacional de Novos Talentos Peregrinos Musicales. Acceso libre. Programa:

- **Sonya Zhólobova (piano):** R. Schumann - Variaciones "ABEGG"



- **Emanuel Sint (fagot):** C. Saint-Saëns: Sonate for Bassoon and Piano Op. 168 (1921)
- **Cristina Bernal Gómez (piano):**
 - C. Saint-Saëns/Bach Overture BWV 29 en Re Mayor
 - S. Rachmaninoff Étude-Tableaux Op. 39 No. 2
- **Pablo López (clarinete):** F. Poulenc: Sonata para clarinete e piano (1962)
- **Yuri Durán (piano)**
 - W.A.Mozart - Sonata en Fa mayor, K.332
 - S. Rachmaninoff - Estudio op.39 N.5 en Mi bemol menor
- **Nerea Arriola (violín):** Wieniawsky - Polonesa Brillante en A Major op.21

9 de xullo – Pazo da Peregrina, Ames (21.00 horas): concerto dos gañadores do Concurso Internacional de Novos Talentos Peregrinos Musicales. Acceso libre. Programa:

- **Sonya Zhólobova (piano)**
 - Isaac Albéniz - “Castilla” op.47 n.1
 - Sergei Prokofiev “Young Juliet”
 - F. Schubert-F. Liszt “«Margarita en la rueca»
 - S. Bortkiewicz Estudio en fa sostenido menor
- **Pablo López (clarinete):** Charles-Marie Widor - Introduction et Rondo op.72
- **Yuri Durán (piano):** S Rachmaninoff Estudio op.39 N. 5, S
- **Cristina Bernal Gómez (piano)**
 - S. Rachmaninoff Étude-Tableaux Op. 39 No. 4 en Si menor
 - S. Rachmaninoff - Preludio n.5 op.23 en sol menor
- **Emanuel Sint (fagot):** Alexandre Tansman: Sonatine for Bassoon and Piano (1952).
- **Nerea Arriola (violín)**
 - Manuel de Falla Danza Española de la vida breve (arr. Fritz Kreisler)
 - Wieniawsky - Polonesa Brillante en A Major op.21

11 de xullo – Auditorio de Galicia (20.30 horas): concerto dos gañadores do Certame Peregrinos Musicales coa Real Filharmonía de Galicia. Acceso libre. Programa:

- **Cristina Bernal Gómez (piano):** C. Saint Saens, Concerto No. 2 para piano en Sol menor Op. 22, I Andante Sostenuto
- **Sonya Zhólobova (piano):** C. Saint Saens, Concerto No. 2 para piano en Sol menor Op. 22, III Presto



- **Yuri Durán (piano):** R.Schumann, Concerto para piano en La menor Op.54: I movimiento, Allegro affetuoso
- **Emanuel Sint (fagot):** C. M Von Weber, Andante e Rondo Ungarese (fagot)
- **Pablo López (clarinete):** C.M Von Weber: Concierto para clarinete y orquesta No.2, Op.74, I movimiento
- **Nerea Arriola (violín):** H. Vieuxtemps, Violin concierto nº 5

13 de xullo – Teatro Principal (20.30 horas): concerto *A voz de Casals*, Roger Morelló Ros (cello). *Pau Casals, El cant dels ocells*. Entrada libre. Programa:

Johann Sebastian Bach

1a Suite para violonchelo solo en Sol Mayor, BWV 1007: Sarabanda

Marc Migó

Variacions sobre el nom de Casals (Variaciones sobre el nombre de Casals)

Johann Sebastian Bach

2a Suite para violonchelo solo en Re menor, BWV 1008: Sarabanda

Elisenda Fàbregas

Danses de la terra (Danzas de la tierra)

Johann Sebastian Bach

4a Suite para violonchelo solo en Mib Mayor, BWV 1010: Sarabanda

Gaspar Cassadó

Suite para violonchelo solo

Marin Marais

Les voix humaines (arr. Roger Morelló)

14 de xullo – Teatro Principal (20.30 horas): concerto “Trío Metamorphoses”, Jean Johnson (clarinete), Roger Morelló (cello) e Ilona Timchenko (piano). Entrada libre. Programa:

L.V Beethoven- Op 11 Gassenhauer-Trio
Allegro con brio Adagio. Tema con variazioni
(Pria ch’io l’impegno): Allegretto

Max Bruch- 8 Pieces for Clarinet, Viola and Piano, Op.83 n.º 2 e 5

Nino Rota Trio (1973)- Allegro

Andante Allegrissimo

S. Rachmaninoff - Preghiera from Piano Concerto No. 2 in C Minor, Op. 18 (Arr. by Fritz Kreisler/ Christian Elliott)