

FESTIVAL^{de} SAN XOÁN

SANTIAGO DE COMPOSTELA



MANUAL DE INSTRUCCIONES DE SAN XOÁN
RITOS Y TALONARIO DE SORTILEGIOS

EL DÍA DE SAN XOÁN



La noche de San Xoán, el 23 de junio, coincidiendo con el solsticio de verano, se realizan desde siglos atrás, fiestas y prácticas rituales en diversos lugares del mundo, especialmente alrededor de las hogueras. Se trata de una celebración ancestral, en la que diferentes culturas festejan que el sol está en su punto más alto y los días son los más largos del año.

En Galicia, la fiesta de San Xoán es una de las fechas antropológicamente más interesantes: noche de comida, bebida, música y baile alrededor del fuego, de fomento de las relaciones vecinales, rito iniciático para los jóvenes, catarsis colectiva, y también de fusión con la naturaleza, contraposición entre el bien y el mal, el sol y la luna, y los humanos y los seres fantásticos como demonios, meigas, hadas y brujas que, tal y como nos cuentan las leyendas, salen de sus refugios en la noche más corta y misteriosa del año. Así, y para prevenir el poder de esas fuerzas liberadas en la mágica fiesta de San Xoán, multitud de ritos intentan esconxurar o deshacer los maleficios e invocar a la protección de los elementos naturales: saltar las hogueras –llamadas “cacharelas” en la zona de Santiago-, poner un ramo de hierbas en la puerta de la casa para protegerse de las meigas, lavarse al amanecer en manantiales o con agua de flores, etc. En definitiva, una gran fiesta de participación vecinal para celebrar la llegada del verano y el reinado del sol, bajo una fórmula tradicional que nos conecta con la historia pasada y con nuestra rica identidad cultural, en una atmósfera de magia y encantamiento para disfrutar en comunidad.

RECOMENDACIONES:

*La víspera de “San Xoán” acuérdate de “facer o cacho” cogiendo agua de siete fuentes, recogiendo por libre tus hierbas de “San Xoán” en las zonas verdes de la ciudad o comprándolas durante la mañana en el Mercado de Abastos.

*Planifica tu “San Xoán” en Compostela y aprovecha el servicio gratis del Tren Cacharelo para moverte y descubrir las sardinadas, hogueras y actividades de los barrios.

*La noche del 23 al 24 permanece a distancia prudencial del fuego para evitar las chispas y prescinde de las fibras sintéticas en tu ropa. Opta por calzado cómodo y ropa ajustada, vieja o seminueva de algodón que no te importe que se impregne del olor a humo y sardinas a la brasa. Intenta reducir tus residuos, haz uso de colectores de basura y, sobre todo: salta las hogueras con sentidiño!

EL FUEGO



Cuenta una leyenda que el petirrojo trajo el fuego desde el sol. Considerado como ente sagrado, protector y purificador, que debe ser cuidado para que no se apague, el fuego es protagonista fundamental de la celebración del solsticio de verano y, por tanto, también de la noche de San Xoán.

***Saltar las cacharelas:** En la noche del 23 de junio las hogueras purificadoras inundan ciudades, pueblos y aldeas. Su mágico poder sirve para librarse de dolencias, males y maleficios, y procurar suerte, favores y predicciones. Para conseguir las bondades del fuego, debe saltarse por encima de las cacharelas un número impar de veces pasada la medianoche. Suele hacerse 3, 5, 7 o 9 veces en una auténtica catarsis colectiva. Numerosas asociaciones, colectivos y barrios realizan en las calles y prazas de Compostela hogueras de San Xoán: recorrerlas garantiza disfrutar de un ambiente auténtico, que suele estar amenizado con música en vivo, baile, bebida y comida (vino, sardinas, chorizo, churrasco, empanada, etc).

***El humo:** El humo preserva a personas y animales de posibles maleficios y del mal de ojo. Su poder purificador se transfiere hasta a las cenizas, que se guardan para proteger de las tormentas y favorecer las relaciones humanas y comerciales. Existía la costumbre de ahumar al ganado en la noche de San Xoán para protegerlo del meigallo, así que llevarse el aroma de las hogueras aporta un plus de protección a los rituales que se cumplan durante la noche.

***Ver bailar el sol:** En el amanecer del 24 de junio, día de San Xoán, el sol baila de alegría junto a la luna y, a su compás, danzan con ellos todas las meigas del universo. Para contemplar este fenómeno, existe la tradición de subir a un lugar elevado al alba para ver bailar al sol en su mágica salida. Por su especial significación, se recomienda el Pico Sacro (Boqueixón) o el monte Pedroso (Santiago de Compostela), para disfrutar de esta particular aurora.

EL AGUA



Es el elemento fundamental para la vida y “lava” tanto la suciedad como las enfermedades. Desempeña en San Xoán un papel simbólico-ritual, porque en esa noche adquiere propiedades purificadoras para el alma y el cuerpo superiores a las del resto del año. Por este motivo, hay que acudir a ríos, fuentes y manantiales -preferentemente los más próximos a monasterios y santuarios, que transfieren su sacralidad al agua- para practicar ciertos rituales mágicos.

***Hacer el cacho:** Existe la costumbre de recoger agua de siete fuentes el día 23 para, durante la noche, dejarla al rocío con hierbas de San Xoán y aprovechar al día siguiente sus propiedades milagrosas.

***El rocío:** Es considerado salutífero y purificador, por lo que es aconsejable dejar bajo sus poderes prendas de lana, cobertores e incluso al ganado, siendo además indicado para sortilegios adivinatorios y preventivos.

***Las fuentes:** Las leyendas cuentan que en las viejas fuentes viven moras y hadas, vírgenes y lavanderas, así como seres del mal que sólo pueden salir de sus refugios en la noche de San Xoán. Existe la creencia de que beber en ellas más allá de la medianoche puede generar dolencias, pues el agua está aún dormida. Por el contrario, las aguas recogidas en siete fuentes poco antes del amanecer tienen propiedades salutíferas, alargando la vida y siendo inmejorables para levar el pan.

***La flor del auga:** La mejor agua es la que se recoge justo al alba del día 24, la denominada “flor da auga”. Está dotada de poderes especiales, sobre todo para las personas que se laven con ella, apropiándose así de los poderes mágicos que adquirió durante la noche, y obteniendo de ella una auténtica panacea de salud y belleza. La “flor da auga” es aquella que se recoge de una fuente en el mismo instante en que el sol empieza a rayar, incidiendo en sus aguas. Encontramos aquí la conjunción de dos elementos antagónicos reforzándose, el agua y el sol-fuego, que consiguen con su unión un agua idónea para luchar contra los males del cuerpo, pero también para llevarse a las meigas, símbolo del mal en la noche de San Xoán.

LAS PLANTAS Y EL MUNDO VEGETAL



Relacionadas con valores protectores y sanadores, hay una gran variedad de ellas utilizadas en los rituales de estas fechas, pero destacan las que destilan una fragancia agradable, en contraposición con las de mal olor, asociadas a brujas: dedalera, rosa silvestre, helecho, hinojo, retama, fincho, adelfina, lirio, malva, artemisa, saúco, roble, aliso, etc.

***Agua de hierbas de San Xoán:** La víspera del 24 se recomienda coger las “siete hierbas de San Xoán”: hinojo, helecho, retama, malva, romero, hierbaluisa y hierba de San Xoán. Deben dejarse estas plantas y flores en un recipiente con agua a la intemperie durante la noche, expuestas al rocío, y lavarse con ellas en la mañana siguiente (en ciertas zonas este lavado se hace mirando cara el naciente, para recibir los primeros rayos de sol). De esta forma se busca curar y prevenir enfermedades cutáneas y rejuvenecer la piel.

***Propiedades premonitorias de las hierbas de San Xoán:** Dejadas sobre una mesa durante toda la noche, si a la mañana siguiente están verdes y frescas predicen prosperidad en la casa; si se marchitan, anuncian infortunios.

***Protección por las hierbas de San Xoán:** Las hierbas mágicas de San Xoán protegen la casa contra las meigas (que en esa noche están especialmente libres), si se colocan en las puertas y ventanas. Esta propiedad protectora se conserva durante el resto del año: hay que secarlas y colgarlas luego en algún lugar de la morada para evitar la entrada de las brujas. El mundo vegetal, símbolo de la fuerza regeneradora de la naturaleza, se convierte así en protector de la casa, unidad social, económica y cultural fundamental de la Galicia rural.

REFERENCIAS ESPACIALES

1. Praza de Mazarelos. Festival de San Xoán
2. Granxa do Xesto (fuera del mapa)
3. Selva Negra (fuera del mapa)
4. Parque do Paxonal
5. Mercado de Abastos
6. Alameda
7. Ensanche
8. Parque da Almáciga
9. Parque de la Música. Vite
10. A Peregrina (fuera del mapa)
11. Lاراño (fuera del mapa)
12. Vilvestro (fuera del mapa)

FUENTES

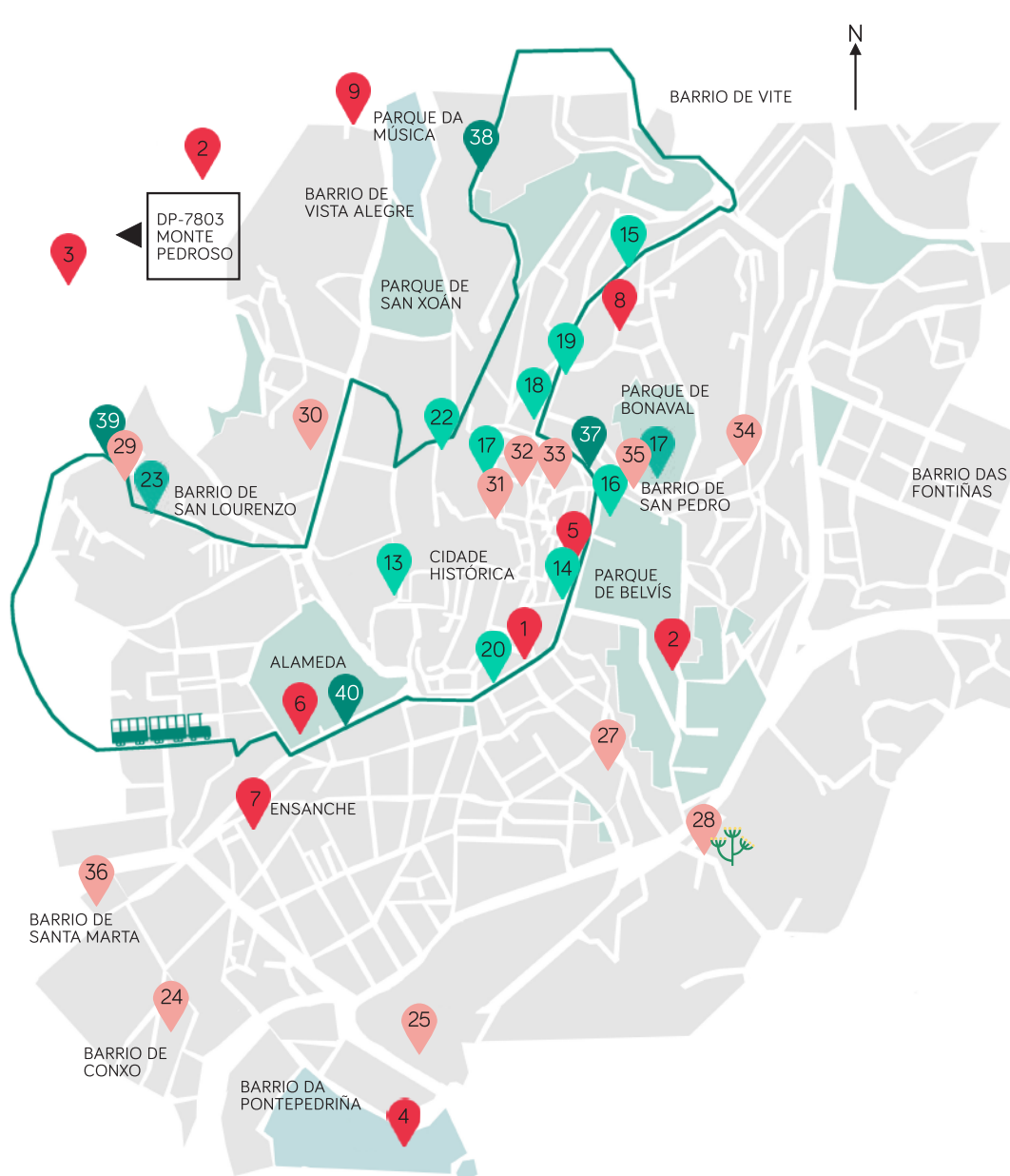
13. Fonte da Porta da Trinidade
14. Fonte da Virxe da Cerca
15. Fonte de Basquiños
16. Fonte de Porta do Camiño
17. Fonte de San Martiño Pinarío
18. Fonte de Santa Clara
19. Fonte de San Roque
20. Fonte de Santo Antonio
21. Fonte do Santo Domingo de Bonaval
22. Fonte do Campiño de San Francisco
23. Fontes de San Lourenzo

HOGUERAS

24. Conxo (Centro Cívico)
25. Castiñeiriño (Asoc. Sandra Priego Rial e Asoc. Amigos do Castiñeiriño)
26. Marrozos (fuera del mapa)
27. Sar
28. Ponte de Sar
29. Carballeira de San Lourenzo
30. Galeras
31. Ruela de Xerusalén
32. Praza de San Paio de Antealtares
33. Praza de Salvador Parga
34. Cruz de San Pedro
35. Praza 8 de marzo
36. Santa Marta. Praza Escultor Ferreiro

PARADAS TREN CACHARELO

37. CGAC
38. Burgo das Nacións
39. Carballeira de San Lourenzo
40. Avda. Xoán Carlos I



TALONARIO DE SORTILEGIOS PARA LA NOCHE DE SAN XOÁN



Pasada la medianoche escoge una hoguera de Santiago de Compostela y sáltala un número impar de veces superior a tres recitando este popular dicho ritual para espantar los “males y meigallos”:

*“Salto por riba,
do lume de San Xoán,
para que non me morda,*

*cadela nin can,
nin bicho vivinte,
que ande polo chan.”*



Escribe en los siguientes espacios el nombre de tus pretendientes, recórtalos por separado, haz un rollo con ellos y ponlos en un vaso con agua la noche del 23. La mañana de San Xoán el nombre que aparezca desenrollado revelará con quien te quedarás!



Escribe tus males y arrójalos a las hogueras para dejarlos atrás:

Dolor del cuerpo: _____



Escribe tus males y tíralos a la hoguera para dejarlos atrás:

Dolor de espíritu : _____