



ESCOLA DE ALTOS ESTUDOS MUSICAIS
CONSORCIO DE SANTIAGO

A Escola na Cidade

Concertos de Música de Cámara

do alumnado do Curso Avanzado
de Especialización Orquestral

2020-2021

Paraninfo da Universidade de Santiago



Luns 10 de maio de 2021 | 20.30 h Duración estimada: 45 minutos

MAURICE RAVEL (1875-1937)
Ma Mère l'Oye (arr.)

CARL NIELSEN (1865-1931)
Quinteto de vento, op. 43

Henrique Medeiros Andrade, flauta
Luca Tognon, óboe
Bernardino Assunção Sales, clarinete
Daniel Solís García, fagot
Miguel Linares Navarro, trompa
PROFESOR: **Emilio Alonso Espasandín**

Mércores 12 de maio de 2021 | 20.30 h Duración estimada: 70 minutos

JOHANNES BRAHMS (1833-1897)
Quinteto para clarinete e cuarteto
de corda en Si m, op. 115

JOHANN SEBASTIAN BACH
(1685-1750)
Fuga nº 2 para o clave ben
temperado en La m, BWV 847
(arr. Eberhard Ramm)

OSKAR BÖHME (1870-1938)
Preludio e Fuga nº 1 en Mi b M, op 28

FRANCIS POULENC (1899-1963)
Sonata para trompa, trompeta e
trombón en Sol m, op. 33a

GIOVANNI BATTISTA PERGOLES
(1710-1736)
Sonata en trío nº 4 en Sol M
(arr. Schmidt)

Clara Pedregosa Nieto, violín I
Christian Casanova Peral, violín II
Vicent Mániz Masià, viola
Clara Martínez Virseda, violoncello
Bernardino Assunção Sales, clarinete

PROFESOR: **Carlos Méndez**

Miguel Linares Navarro, trompa
Pedro J. Cases Sánchez, trompeta
Jon Etterbeek, trombón

PROFESOR: **Jon Etterbeek**

ENTRADA LIBRE ATA COMPLETAR A CAPACIDADE DA SALA

En aplicación do protocolo COVID-19 no relativo á capacidade da sala, as persoas interesadas en asistir a estes concertos deberán reservar praza (máx. 2/persoa) enviando un correo electrónico a area.cultura@usc.es, indicando o seu nome, apelidos e teléfono, desde unha semana antes do concerto ata o día do concerto ás 12.00 horas.