

santiago de compostela film commission



Santiago de Compostela Film Commission
Rúa do Vilar 63
15705 Santiago de Compostela
Telf. 981 555 129
scfc@santiagoturismo.com
www.compostelafilm.com

FORMULARIO GENERAL DE RODAJE

Título de la producción _____

Nacionalidad _____

Director _____

Jefe de Producción _____

Compañía Productora

Nombre _____ N.I.F. _____

Dirección _____

Teléfono _____ Fax _____

E-mail _____ Web _____

Productora Asociada:

Nombre _____

Dirección _____

Teléfono _____ Fax _____

E-mail _____ Web _____

Productora Asociada de Santiago de Compostela, Galicia o España:

Nombre _____

Dirección _____

Teléfono _____ Fax _____

E-mail _____ Web _____

Personas de Contacto:

| Nombre y apellidos | Cargo | Teléfono |
|--------------------|-------|----------|
| 1. _____ | | |
| 2. _____ | | |
| 3. _____ | | |

Tipo de Producción

| | | | | |
|------------|---------------------------------------|--|---------------------------------------|-------------------------------------|
| CINE | <input type="checkbox"/> Largometraje | <input type="checkbox"/> Mediometrage | <input type="checkbox"/> Cortometraje | <input type="checkbox"/> Documental |
| TELEVISIÓN | <input type="checkbox"/> Telefilm | <input type="checkbox"/> Programa | <input type="checkbox"/> Serie | <input type="checkbox"/> Documental |
| | <input type="checkbox"/> Reportaje | | | |
| VIDEO | <input type="checkbox"/> Largometraje | <input type="checkbox"/> Cortometraje | <input type="checkbox"/> Videoclip | <input type="checkbox"/> Documental |
| PUBLICIDAD | <input type="checkbox"/> Producto | _____ | | |
| FOTOGRAFÍA | <input type="checkbox"/> Reportaje | <input type="checkbox"/> Publicidad (indicar producto) | _____ | |
| OTROS | _____ | | | |

Compañía de Distribución _____**Compañía Aseguradora** _____ **Nº póliza** _____**Número de días de rodaje previstos** _____**Presupuesto total de la producción** _____ €**Del presupuesto total se invierten en Compostela** _____ € **que****equivalen al** _____ %**Solicita 50% de bonificación de las tasas** **sí** **no**

La productora está de acuerdo en indemnizar al titular de la propiedad. La productora es la única y absoluta responsable en caso de cualquier demanda, proceso o juicio por daños personales o a la propiedad que se puedan derivar o ocurran en el ejercicio de las actividades del solicitante, sus empleados u otros. Se deberán respetar las ordenanzas municipales cuando se filme en edificios históricos, parques y jardines. Se tendrá que entregar una sinopsis de las escenas que se quieran rodar. Este contrato puede revocarse en cualquier momento. Santiago de Compostela Film Commission y el Ayuntamiento de Santiago de Compostela deben aparecer en los títulos de crédito de las películas. Se notificará el día del estreno y la distribución. Se hará entrega de una copia en vídeo de la producción para el archivo.

Mediante la firma del presente documento, la productora autoriza a Santiago de Compostela Film Commission a actuar en su nombre y representación a efectos de la gestión y tramitación de la documentación necesaria para la realización del rodaje o grabación en el término municipal de Santiago de Compostela. Esta autorización se concede para todos los trámites y procedimientos administrativos que sean exigibles.

Fecha, cargo del representante y firma