

trata sobre el asesinato de Pardines en 1968, el año en el que ETA inició una loca carrera de terror que ha durado hasta fechas recientes.

Las imágenes documentan las consecuencias del terrorismo: la devastación provocada por los atentados, los funerales por las víctimas mortales, las manifestaciones de repulsa, los actos de homenaje y recuerdo... Los versos de Carlos *Launaz* complementan esas fotografías, ofreciendo una perspectiva más íntima y subjetiva.

Memoria, verdad, dignidad y justicia; cuatro grandes conceptos para que el ejemplo de las víctimas siga vivo entre nosotros, situado en la misma base del Estado de Derecho, y para que el azote del mal no vuelva a encontrar justificación alguna, ni aquí, ni en ninguna parte.

EXPOSICIÓN

Museo das Peregrinacións e de Santiago

Praza das Praterías, s/n
Santiago de Compostela

FECHA

Del 7 de junio al 16 de septiembre de 2018

HORARIO

Martes a viernes de 9:30 a 20:30 h.

Sábados de 11 a 19:30 h.

Domingos y festivos de 10:15 a 14:45 h.

ORGANIZAN



CENTRO
MEMORIAL
DE LAS VÍCTIMAS
DEL TERRORISMO



FUNDACIÓN
VÍCTIMAS
DEL
TERRORISMO

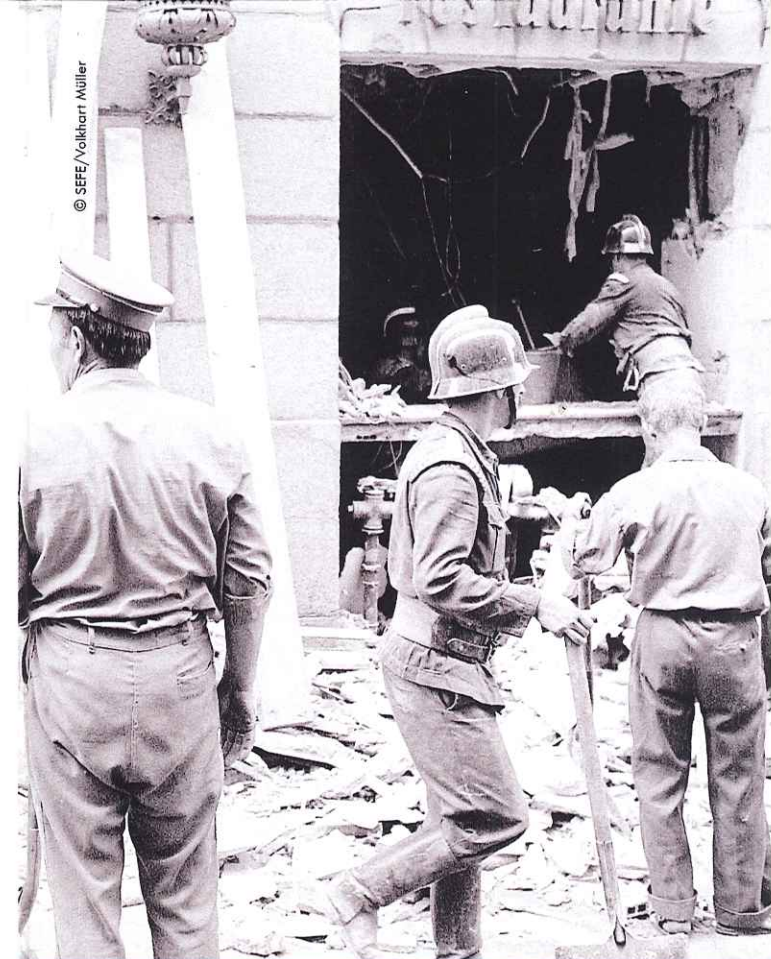
COLABORAN



La Voz de Galicia



XUNTA
DE GALICIA



© SEFE/Volkhard Müller

Temos memoria.
Víctimas del terrorismo
en Galicia

EXPOSICIÓN

Del 7 de junio al 16 de septiembre de 2018



Temos memoria. Víctimas del terrorismo en Galicia

Memoria, verdad, dignidad y justicia son los cuatro pilares que guían la actuación de las instituciones públicas respecto a las víctimas del terrorismo. Ninguna mereció el daño causado. Nosotros pudimos haber estado en su lugar, ya que los verdugos pretendieron, y en ciertos casos aún pretenden, acabar con la libertad de todos atentado contra algunos de nuestros conciudadanos. Por ello, estamos en deuda con las víctimas.

Galicia no ha salido indemne del embate del terrorismo. Numerosos ciudadanos han sufrido esta lacra, tanto en la comunidad de la que eran originarios como fuera de la misma. ETA, los GRAPO o, más recientemente, los yihadistas del Daesh, han dejado en Galicia un reguero de dolor. Esto es lo único que han conseguido con la violencia: causar miedo y sufrimiento. ETA ha asesinado a 68 personas de origen gallego, los GRAPO a nueve, los yihadistas a cinco y el Exército Guerrilheiro do Povo Galego Ceive a dos. Todo ello, sin olvidar a los heridos o los amenazados. Más allá de la frialdad de las cifras, detrás de cada víctima había un proyecto de vida que quedó truncado.

Este año se celebra el 50 aniversario de la primera víctima mortal de ETA: el guardia civil José Antonio Pardines Arcay, natural de Malpica de Bergantiños (A Coruña). Con tal motivo, el Centro para la Memoria de las Víctimas del Terrorismo y la Fundación Víctimas del Terrorismo han organizado esta exposición.

La muestra consta de una selección de fotografías de la agencia Efe y del diario *La Voz de Galicia*, intercaladas con poesías de un veterano militante pacifista, Carlos Ruiz de Alegría, *Launaz*, procedentes de su poemario *Este cáliz: crónica de una disidencia*. También puede contemplarse el documental *Nacional I*, impulsado por la Fundación Miguel Ángel Blanco, que

