

20  
16

Programa especial  
**Semana Santa**

Santiago de Compostela



## Oficina Central de Información Turística Municipal Turismo de Santiago

Rúa do Vilar, 63  
15705 Santiago de Compostela  
T: (+34) 981 555 129  
www.santiagoturismo.com  
info@santiagoturismo.com

Aberta todo o ano.

### **Tempada baixa (nov.-abr.):**

Lu.-Ve. 9 h-19 h. Sa., Do., Fest.: 9 h-14 h e 16 h-19 h

### **Tempada alta (mai.-out.):**

Lu.-Do. 9 h-21 h

### **Especial Semana Santa:**

Todos os días 9 h-19 h

*Abierta todo el año.*

### **Temporada baja (Nov.-Abr.):**

Lu.-Vie. 9 h-19 h. Sa., Do., Fest.: 9 h-14 h y 16 h-19 h

### **Temporada alta (May.-Oct.):**

Lu.-Do. 9 h-21 h

### **Especial Semana Santa:**

Todos los días 9 h-19 h

## Punto de Información Turística Aeroporto de Santiago (Sala A Llegadas)

T: (+34) 981 897 194  
aeropuerto@santiagoturismo.com

Aberta dende Semana Sta. a  
outubro. Lu.-Do. 9.15 h-17.45 h

*Abierta desde Semana Sta. a  
Octubre. Lu.-Do. 9.15 h-17.45 h*

## Oficina de Información Turística de Galicia / Xacobeo

Rúa do Vilar, 30-32  
T: (+34) 981 584 081 - 902 332 010  
www.turismo.gal  
www.xacobeo.es

### **Especial Semana Santa:**

Xoves Sto.-Sa. 10 h-20 h. Domingo  
de Pascua 10 h-15 h

### **Tempada baixa (16 out.- 15 abr.):**

Lu.-Ve. 10 h-19 h. Sa., Fest.: 10.30  
h-19 h. Do. pechado

### **Tempada alta (16 abr.-15 out.):**

Lu.-Ve. 9 h-20 h. Sa., Fest.: 10 h-20  
h. Do. 10 h-15 h

### **Especial Semana Santa:**

Jueves Sto.-Sa. 10 h-20 h. Domingo  
de Pascua 10 h-15 h

### **Temporada baja (16 Oct.- 15 Abr.):**

Lu.-Vie. 10 h-19 h. Sa., Fest.: 10.30  
h-19 h. Do. cerrado

### **Temporada alta (16 Abr.-15 Oct.):**

Lu.-Vie. 9 h-20 h. Sa., Fest.: 10 h-20  
h. Do. 10 h-15 h

## Punto de Información Turística Dársena de Autobuses Xoán XXIII

T: (+34) 981 576 698

Aberta todo o ano.

### **Tempada baixa (nov.-abr.):**

Lu.-Ve. 9 h-19 h. Sa., Do.: 9 h-14 h e  
16 h-19 h

### **Tempada alta (mai.-out.):**

Lu.-Do. 9 h-20 h

*Abierta todo el año.*

### **Temporada baja (Nov.-Abr.):**

Lu.-Vie. 9 h-19 h. Sa. Do.: 9 h-14 h y  
16 h-19 h

### **Temporada alta (May.-Oct.):**

Lu.-Do. 9 h-20 h

## Centro de Acollida ao Peregrino Centro de Acogida al Peregrino

Rúa de Carretas, 33  
15705 Santiago de Compostela  
T: (34) 981 568 846  
www.peregrinossantiago.es

### **Tempada baixa (nov.-mar.):**

Todos os días, 10 h-19 h

### **Tempada alta (Semana Sta.-out.):**

Todos os días, 8 h-20 h

### **Temporada baja (Nov.-Mar.):**

Todos los días, 10 h-19 h

### **Temporada alta (Semana Sta.-**

**Oct.): Todos los días, 8 h-20 h**



Programa especial  
**Semana Santa**  
Santiago de Compostela

**Axenda**  
**Agenda**

4



**Procesións**  
**Procesiones**

12



**Música**

De lugares e órganos  
*De lugares y órganos*

32

Concertos  
recomendados  
*Conciertos  
recomendados*

38



**Gastronomía**

Romaría de  
San Lázaro  
Festa da Uña  
*Romería de  
San Lázaro  
Festa da Uña*

40

Santiago  
Paixón Doce  
*Santiago  
Pasión Dulce*

42



**Visitas**  
**recomendadas**

Visitas aos  
'monumentos'  
*Visitas a los  
'monumentos'*

46

Camiños da auga  
*Caminos del agua*

48

Visitas aos  
parques  
*Visitas a los  
parques*

50



# AX EN DA

## AGENDA



### MÚSICA

**18-03**

VENRES / VIERNES

21.00 | Auditorio de Galicia

**Concerto da Real Filharmonía de Galicia**

Concerto da Real Filharmonía de Galicia acompañada polo director Edmon Colomer.

***Concierto de la Real Filharmonía de Galicia***

*Concierto de la Real Filharmonía de Galicia acompañada por el director Edmon Colomer.*

21.00 | Sede SGAE/Fundación Autor

**Concerto de David Feito**

***Concierto de David Feito***

22.00 | Sónar

**'Santiautor 2016' Concerto de Fran Fernández**

***'Santiautor 2016' Concierto de Fran Fernández***

**19-03**

SÁBADO

20.00 | Igrexa San Domingos de Bonaival

**Concerto da Banda Municipal de Música: Concerto de Semana Santa. De balde**

***Concierto de la Banda Municipal de Música: Concierto de Semana Santa. Gratuito***

21.00 | Borriquita de Belem

**Concerto de 'Sesión Trapiche'**  
***Concierto de 'Sesión Trapiche'***

22.00 | Sónar

**'Santiautor 2016' Cincoparedes**

**20-03**

DOMINGO

20.30 | Monasterio e Igrexa de San Paio de Antealtares

**De lugares e órganos. 'María Magdalena'. Cinco escenas musicais da súa vida.**

**De balde**

***De lugares y órganos. 'María Magdalena'. Cinco escenas musicales de su vida.***

***Gratuito***

**22-03**

MARTES

22.45 | Momo... a rúa

**Concerto de Ricardo Parada.**

**De balde**

***Concierto de Ricardo Parada. Gratuito***

**23-03**

MÉRCORES / MIÉRCOLES

22.00 | Borriquita de Belem

**Concerto de The Fabulous Resaca Brothers**

***Concierto de The Fabulous Resaca Brothers***



---

23.00 | Casa das Crechas  
**'Foliada coa banda das Crechas'**

**24-03**

XOVES / JUEVES

---

20.00 | Igrexa da Compañía (Universidade)

**De lugares e órganos. 'Venite a laudare!'** Laudas e cancións devocionais do Medievo e Renacemento. De balde

*De lugares y órganos. 'Venite a laudare!'* Laudas y canciones con devoción del Medievo y Renacimiento. Gratuito

---

22.00 | Borriquita de Belem  
**Concerto Jamborri. De balde**  
*Concierto Jamborri. Gratuito*

**25-03**

VENRES / VIERNES

---

19.00 | Igrexa da Compañía (Universidade)

**De lugares e órganos. 'De teclas, tubos e cordas'. Arredor dos instrumentos antigos de tecla.** De balde  
*De lugares y órganos. 'De teclas, tubos y cuerdas'. Alrededor de los instrumentos antiguos de tecla. Gratuito*

**27-03**

DOMINGO

---

20.00 | Convento de Santa Clara  
**De lugares e órganos. 'De anxos**

**e sereas'. Espiritualidade e musicalidade na vida conventual das clarisas. De balde**

*De lugares y órganos. 'De ángeles y sirenas'. Espiritualidad y música en la vida conventual de las clarisas. Gratuito*

**29-03**

MARTES

---

21.00 | Teatro Principal  
**Concerto de Diego El Cigala**  
*Concierto de Diego El Cigala*

---

22.45 | Momo... a rúa  
**Concerto de Ricardo Parada. De balde**  
*Concierto de Ricardo Parada. Gratuito*

**30-03**

MÉRCORES / MIÉRCOLES

---

20.30 | Facultade de Xeografía e Historia  
**Conferencia/Concerto sobre Marcial del Adalid. De balde**  
*Conferencia/Concierto sobre Marcial del Adalid. Gratuito*

---

21.00 | Teatro Principal  
**Concerto de Sés 'Tronzar os valos'**  
*Concierto de Sés 'Tronzar os valos'*

---

22.00 | Borriquita de Belem  
**The Fabulous Resaca Brothers**

---

23.00 | Casa das Crechas  
**'Foliada coa banda das Crechas'**

**31-03**

XOVES / JUEVES

---

21.00 | Teatro Principal  
**Concerto de Sés 'Tronzar os valos'**  
*Concierto de Sés 'Tronzar os valos'*

---

22.00 | Borriquita de Belem  
**Concerto Jamborri. De balde**  
*Concierto Jamborri. Gratuito*

**01-04**

VENRES / VIERNES

---

20.30 | Catedral de Santiago  
**Concerto de trompeta e órgano**  
*Concierto de trompeta y órgano*

---

21.00 | Auditorio de Galicia  
**Concerto da Real Filharmonía de Galicia**

Concerto da Real Filharmonía de Galicia acompañada polo director Eduardo Portal.

***Concierto de la Real Filharmonía de Galicia***

*Concierto de la Real Filharmonía de Galicia acompañada por el director Eduardo Portal.*

---

21.30 | Salón Teatro  
**'Santiautor 2016' Concerto de Escuchando Elefantes**  
***'Santiautor 2016' Concierto de Escuchando Elefantes***

**02-04**

**SÁBADO**

21.30 | Salón Teatro

**'Santiautor 2016' Concerto de  
Adriana Moragues e Elvira Sastre**  
*'Santiautor 2016' Concierto de  
Adriana Moragues y Elvira Sastre*

---

## TEATRO

---

**11-03**

**VENRES / VIERNES**

20.30 | Teatro Principal

**'Os amores de Jackes o Fatalista'**

**13-03**

**DOMINGO**

19.00 | Teatro Principal

**'Os amores de Jackes o Fatalista'**

---

## EVENTOS LITERARIOS

---

**16-03**

**MÉRCORES / MIÉRCOLES**

20.00 | Zona C. De balde/*Gratuito*

**'Edicións tinta-da-china: Inde-  
pendencia e supervivencia' de  
Bárbara Bulhosa**

**18-03**

**VENRES / VIERNES**

19.30 | Escalinata de mármore do  
Hospital Psiquiátrico de Conxo

**'Banquete de Conxo' Recital  
poético. Lectura dos brindes  
poéticos.**

*'Banquete de Conxo'. Recital  
poético. Lectura de los brindis  
poéticos.*

---

## CELEBRACIÓNS FIESTAS

---

**Romaría de San Lázaro - Festa  
da Uña**

*Romería de San Lázaro - Festa da  
Uña*

10.00 | Barrio de San Lázaro

**11-03 > 14-03**

---

## FESTIVAIS FESTIVALES

---

**IV 'Atlántica' Festival Internacio-  
nal de Narración Oral**

**12-03 > 17-03**

---

## EXPOSICIÓNS EXPOSICIONES

---

**Javier Vallhonrat: 'Interacciones'**

11.00 | CGAC (Centro Galego de Arte  
Contemporánea)

**> 27-03**

**'José Suárez. Uns ollos vivos que  
pensan'.**

10.00 | Museo Centro Gaiás. De bal-  
de/*Gratuito*

**> 27-03**

**Luis González Palma: 'Constela-  
ciones de lo intangible'**

11.00 | CGAC (Centro Galego de Arte  
Contemporánea). De balde/*Gratuito*

**> 13-03**

**Exposición de Henry Moore: 'Arte  
na rúa.' De balde**

*Exposición de Henry Moore: 'Arte  
na rúa.' Gratuito*

**21-01 > 28-03**

**Exposición 'Territorios Transver-  
sales' de Christian Villamide**

Bus StationSpace. De balde/*Gratuito*

**15-01 > 17-03**

**Exposición 'NOISE #1 Electronic  
Water'**

OLALAB Acción Cultural

**22-01 > 18-03**

**Exposición 'Selección Natural'**

Fundación Gonzalo Torrente Balles-  
ter. De balde/*Gratuito*

**26-01 > 31-03**

**Exposición 'Desde La saga/fuga  
de J. B.'**

Fundación Gonzalo Torrente Balles-  
ter. De balde/*Gratuito*

**26-01 > 31-03**

**Exposición 'Sempre'**

Fundación Gonzalo Torrente Balles-  
ter. De balde/*Gratuito*

**26-01 > 31-03**

**Exposición fotográfica ‘Camiño de Volta’**

Casa da Parra. De balde/*Gratuito*  
**28-01 > 27-03**

---

**‘Modernidad y Contemporaneidad en el Arte Dominicano’**

Fundación Eugenio Granell.  
De balde/*Gratuito*  
**28-01 > 27-03**

---

**Exposición ‘Déjà Vu’ de Isabel Gil**

Aire Centro de Arte  
**29-01 > 23-04**

---

**Exposición ‘Tomiño Romano: el yacimiento de Currás’**

Igrexa da Compañía ou da Universidade. De balde/*Gratuito*  
**03-02 > 11-03**

---

**‘Las líneas paralelas nunca se encuentran’ de Rosendo Cid**

Metro Arte Contemporáneo  
**05-02 > 12-03**

---

**Exposición ‘Salvador Dalí, contador de historias’**

Sede Afundación Santiago de Compostela  
**11-02 > 01-05**

---

**Exposición de Joaquín García Gesto e Violeta Bernardo**

Hotel Virxe da Cerca \*\*\*\*  
**12-02 > 31-03**

**Exposición ‘Muy cerca de Santiago... Sorpréndete!’**

C. C. Área Central. De balde/*Gratuito*  
**16-02 > 31-03**

---

**Exposición ‘Entre Nós. Fotografías de Gabriel Tizón’**

Museo do Pobo Galego. De balde/*Gratuito*  
**18-02 > 17-04**

---

**Exposición ‘Galicia Imaxinada’**

Colexio de Fonseca  
**23-02 > 21-03**

---

**Exposición ‘20 Aniversario de la Real Filharmonía de Galicia’**

Auditorio de Galicia. De balde/*Gratuito*  
**29-02 > 05-06**

---

**Exposición ‘20 Aniversario de la Real Filharmonía de Galicia’**

Casa do Cabido. De balde/*Gratuito*  
**29-02 > 15-04**

---

**Mostras bibliográficas ‘Compostela Territorio das Mulleres’**

*Muestras bibliográficas ‘Compostela Territorio das Mulleres’*  
20.30 | Biblioteca Pública Ánxel Casal. De balde/*Gratuito*  
**01-03 > 15-03**

---

**Exposición ‘Un paseo por la Historia’**

Centro Comercial As Cancelas.  
De balde/*Gratuito*  
**01-03 > 31-03**

**Exp. ‘Domus, in qua spiritushabitat’ de Alfonso Otero Regal**

Morgana  
**04-03 > 31-03**

---

**Exposición ‘AILLEURS: Adverbio de ausencia(s)’ de Gonzalo Vázquez**

Casa-pazo dos Fonseca  
**04-03 > 20-04**

---

**‘Cartografías’ de Xavier Cuiñas**

20.00 | Metro Arte Contemporáneo  
**04-03 > 05-04**

---

**Exposición ‘Descubre el apasionante mundo de los insectos’**

CIAC  
**05-03 > 03-04**

---

**Exposición ‘Mulleres sobranceiras. Olga Gallego’**

Cidade da Cultura de Galicia.  
De balde/*Gratuito*  
**07-03 > 04-05**

---

**‘Siete espacios para habitar’**

Escaparates do edificio Olmedo - Praza do Toural  
**08-03 > 31-03**

---

**Exposición ‘El ojo de la caja mágica’, de Juan Bosco Caride**

Galería Trinta  
(Rúa da Virxe da Cerca, 24)  
**10-03 > 05-05**

---

**Exposición ‘Las banderas no dejan ver la casa’, de Florentino Díaz**

Galería Trinta  
**10-03 > 05-05**

### Exposición 'Con fío en Galicia'

Museo Centro Gaiás

11-03 > 11-09

### Exposición permanente sobre Aurelio Aguirre e o Banquete de Conxo

*Exposición permanente sobre Aurelio Aguirre y el Banquete de Conxo*

Ctro. sociocultural de Conxo (Praza Aurelio Aguirre, 1). De 10-14 h e 17-21 h.

17-03 > 31-03

### Exposición '9 Premio Auditorio de Galicia para novos artistas 2015'

Auditorio de Galicia

30-03 > 18-09

### Exposición 'Teoría y práctica del desierto' de Antoni Socías

CGAC (Centro Galego de Arte Contemporánea). De balde/*Gratuito*

31-03 > 26-06

## VISITAS GUIADAS

### Visitas guiadas á tribuna románica da Catedral

*Visitas guiadas a la tribuna románica de la Catedral*

11.00 | Catedral

> 30-06

### 'Camiños da auga'. Paseo polas fontes. De balde

*'Caminos del agua'. Paseo por las fuentes. Gratuito*

10.30 | Librería Lila de Lilith

13-03

### De lugares e órganos. O órgano sae á rúa. De balde

*De lugares y órganos. El órgano sale a la calle. Gratuito*

19.30 | Librería Cronopios. 16-03

19.30 | O Pazo das Musas. 23-03

### De lugares e órganos. Itinerarios polos órganos de Compostela. De balde

*De lugares y órganos. Itinerarios por los órganos de Compostela. Gratuito*

16.30 | Igrexa da Compañía (Universidade) 22-03

11.00 | Igrexa da Compañía (Universidade) 26-03

### Ruta interpretativa polo parque de Belvís. De balde

*Ruta interpretativa por el parque de Belvís. Gratuito*

12.00 | CIAC (Centro de Interpretación Ambiental de Compostela)

26-03

### De lugares e órganos. Visita ao convento e órgano de Santa Clara e preparación para a escoita. De balde

*De lugares y órganos. Visita al convento y órgano de Santa Clara y preparación para la escucha. Gratuito*

12.00 | Convento de Santa Clara

27-03

## PERFORMANCES

### '73 líneas de horizonte' de Neves Seara

Zona C. De balde/*Gratuito*

10-02 > 27-03

## FEIRAS/ FERIAS

### III Feira de Arte Contemporáneo 'Cuarto Público'

*III Feria de Arte Contemporáneo 'Cuarto Público'*

NH Collection Santiago

11-03 > 13-03

## RELIXIOSOS RELIGIOSOS

### Romaría de San Lázaro 'Festa gastronómica da Uña'

*Romería de San Lázaro 'Festa gastronómica da Uña'*

11-03 > 14-03

## 12-03

SÁBADO

20.30 | Convento e Igrexa de Santo Agostiño

**Semana Santa 2016: Pregón**

## 18-03

VENRES/VIERNES

21.00 | Igrexa de S. Miguel dos Agros

**PROCESIÓN DA VIRXE DAS DORES  
PROCESIÓN DE LA VIRGEN DE LOS  
DOLORES**



**20-03**

**DOMINGO**

10.45 | Igrexa da Terceira Orde

**PROCESIÓN DA ENTRADA EN  
XERUSALÉN**

*PROCESIÓN DE LA ENTRADA EN  
JERUSALÉN*

18.00 | Igrexa das Ánimas

**PROCESIÓN DA ESPERANZA**

*PROCESIÓN DE LA ESPERANZA*

**21-03**

**LUNS/LUNES**

21.30 | Igrexa de Santa María do  
Camiño

**PROCESIÓN DA HUMILDADE**

*PROCESIÓN DE LA HUMILDAD*

**22-03**

**MARTES**

21.00 | Convento e Igrexa das Nais  
Mercedarias

**PROCESIÓN DO SANTÍSIMO CRISTO  
DA PACIENCIA**

*PROCESIÓN DEL SANTÍSIMO CRISTO  
DE LA PACIENCIA*

22.30 | Convento e Igrexa de San  
Francisco

**PROCESIÓN DA ORACIÓN DO  
HORTO E PRENDEMENTO**

*PROCESIÓN DE LA ORACIÓN DEL  
HUERTO Y PRENDIMIENTO*



**23-03**

**MÉRCORES/MIÉRCOLES**

19.30 | Convento e Igrexa de San  
Francisco

**EXERCICIO DO VÍA CRUCIS**

*EJERCICIO DEL VÍA CRUCIS*

23.00 | Convento, Igrexa e Colexio  
das Orfas

**PROCESIÓN DOS ESTUDANTES**

*PROCESIÓN DE LOS ESTUDIANTES*

**24-03**

**XOVES/JUEVES**

19.00 | Convento e Igrexa de San  
Francisco

**PROCESIÓN DA ÚLTIMA CEA DO  
SALVADOR**

*PROCESIÓN DE LA ÚLTIMA CENA  
DEL SALVADOR*

23.30 | Convento e Igrexa de Santo  
Agostiño

**PROCESIÓN DE XESÚS FLAXELADO**

*PROCESIÓN DE JESÚS FLAGELADO*

**25-03**

**VENRES/VIERNES**

10.30 | Igrexa de San Miguel dos  
Agros

**PROCESIÓN DO SANTO ENCONTRO**

*PROCESIÓN DEL SANTO ENCUENTRO*

18.00 | Igrexa da Nosa Señora da  
Angustia

**PROCESIÓN DA QUINTA ANGUSTIA**

*PROCESIÓN DE LA QUINTA ANGUSTIA*

20.00 | Igrexa e Convento de San Domingos de Bonaval

**PROCESIÓN DO SANTO ENTERRO**

*PROCESIÓN DEL SANTO ENTIERRO*

23.00 | Igrexa de Santa María Salomé

**PROCESIÓN DA VIRXE DA SOIDADE**

*PROCESIÓN DE LA VIRGEN DE LA SOLEDAD*

**26-03**

SÁBADO

20.00 | Colexio da Inmaculada

**PROCESIÓN DOS IRMÁNS**

*PROCESIÓN DE LOS HERMANOS*

**27-03**

DOMINGO

10.30 | Convento e Igrexa de San Francisco

**PROCESIÓN DO CRISTO RESUCITADO**

*PROCESIÓN DEL CRISTO RESUCITADO*

**03-04**

DOMINGO

11.00 | Convento de Clausura de Nosa Señora da Mercé

**PROCESIÓN DO SANTÍSIMO CRISTO DA PACIENCIA**

*PROCESIÓN DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA PACIENCIA*

**CURSOS E OBRADOIROS  
CURSOS Y TALLERES**

**‘Vida Propia’: Obradoiros para o empoderamiento das mulleres do rural (Marrozos)**

*‘Vida Propia’: Talleres para el empoderamiento de las mujeres del rural (Marrozos)*

18.30. De balde/*Gratuito*

**14-03 / 18-03 / 21-03 / 28-03**

**‘Vida Propia’: Obradoiros para o empoderamiento das mulleres do rural (Enfesta)**

*‘Vida Propia’: Talleres para el empoderamiento de las mujeres del rural (Enfesta)*

18.00. De balde/*Gratuito*

**15-03 / 17-03 / 22-03 / 29-03**

**Obradoiro de cociña peruana**

*Taller de cocina peruana*

19.00 | Mercado de Abastos

**16-03**

**‘Vida Propia’: Obradoiros para o empoderamiento das mulleres do rural (Villestro)**

*‘Vida Propia’: Talleres para el empoderamiento de las mujeres del rural (Villestro)*

19.00. De balde/*Gratuito*

**16-03 / 23-03 / 30-03**

**Crowdfunding audiovisual, con Valentí Accancia**

17.00 | Sede SGAE/Fundación Autor  
**17-03**

**Danzas húngaras, con Gergelyes**

17.00 | Sede SGAE/Fundación Autor  
**19-03**

**CINE**

**‘Cineclub Compostela’: Proxección ‘Cinco’**

*‘Cineclub Compostela’: Proyección ‘Cinco’*

21.30 | Gentilha do Pichel  
**16-03**

**Aula ‘Os Ollos Verdes’ con Pere Portabella**

20.00 | Numax. De balde/*Gratuito*  
**17-03**

**Ciclo ‘Mulleres’: Proxección de ‘La fuente de las mujeres’**

*Ciclo ‘Mulleres’: Proyección de ‘La fuente de las mujeres’*

20.00 | Centro Abanca Obra Social.  
De balde/*Gratuito*  
**17-03**

**Ciclo ‘Mulleres’: Proxección de ‘Criadas y Señoras’**

*Ciclo ‘Mulleres’: Proyección de ‘Criadas y Señoras’*

20.00 | Centro Abanca Obra Social.  
De balde/*Gratuito*  
**29-03**

**'Cineclube Compostela': Sesión de cortometrajes mudas de ciencia ficción**

**'Cineclube Compostela': Sesión de cortometrajes mudos de ciencia ficción**

21.30 | Gentilha do Pichel

**30-03**

## INFANTIL

**Sesión de contacontos 'Os xoves cóntame un conto'**

**Sesión de cuentacuentos 'Os xoves cóntame un conto'**

18.30 | Biblioteca Pública Ánxel Casal. De balde/*Gratuito*

**17-03**

**'Sábados Creativos'. Obradoiro 'Cocin-Arte. Nos preparamos para la Pascua'. De balde**

**'Sábados Creativos'. Taller 'Cocin-Arte. Nos preparamos para la Pascua'. Gratuito**

18.00 | Centro Comercial Área Central

**19-03**

**Obradoiro infantil: 'Traballamos o chocolate; figuras de Pascua'**

**Taller infantil: 'Trabajamos el chocolate; figuras de Pascua'**

11.00 | Mercado de Abastos

**26-03**

**Sesión de contacontos 'Os xoves cóntame un conto'**

**Sesión de cuentacuentos 'Os xoves cóntame un conto'**

18.30 | Biblioteca Pública Ánxel Casal. De balde/*Gratuito*

**31-03**

## EVENTOS GASTRONÓMICOS

**Romaría de San Lázaro – Festa da Uña**

**Romería de San Lázaro – Festa da Uña**

10.00 | Barrio de San Lázaro

**11-03 > 14-03**

**Santiago Paixón Doce**

Nos bares e restaurantes da cidade atoparás nestas datas cartas especiais e sobre todo DOCES.

**Santiago Pasión Dulce**

*En los bares y restaurantes de la ciudad encontrarás en estas fechas cartas especiales y sobre todo DULCES.*

**'MondayWine' en Vide,Vide!**

20.30 | Vide, Vide! Espazo Enocultural

**14-03 / 21-03 / 28-03**

**Menú especial Paradores & Mario Sandoval: I Ruta de sabores por España**

21.00 | Parador Hostal dos Reis Católicos

**18-03**

**Curso de cultura e cata de viños:**

**'Identidade vitivinícola galega'**

**Curso de cultura y cata de vinos:**

**'Identidad vitivinícola gallega'**

20.30 | Vide, Vide! Espazo Enocultural

**01-04**

## ESPECTÁCULOS

**Cabaret de Semana Santa**

21.00 | Asoc. Circo Nove

**18-03**

**'I Gala Solidaria de Magia'**

18.00 | Teatro Principal

**19-03**

## DANZA

**De lugares e órganos: 'Ventanía'**

**De lugares y órganos: 'Ventanía'**

19.30 / 20.15 / 21.00 | Igrexa da Compañía (Universidade).

De balde/*Gratuito*

**26-03**

**info suxeita a cambios.  
consultar:**

# PROCESIONES

## PROCESIONES



CONCELLO DE  
SANTIAGO



### PREGÓN

**Sábado 12 de marzo ás 20.15**  
**h. Convento e Igrexa de San**  
**Agostiño.**

O pai Xosé Lopéz Calo, sacerdote xesuíta e eminente musicólogo, será o encargado de dar o Pregón nesta semana Santa.

Este acto tamén contará coa participación da coral Irmán Gómez de Santiago de Compostela.

**Sábado 12 de marzo a las 20.15**  
**h. Convento e Iglesia de Santo**  
**Agostiño.**

El padre Xosé Lopéz Calo, sacerdote jesuíta y eminente musicólogo, será el encargado de dar el Pregón en esta Semana Santa.

Este acto también contará con la

participación de la coral Hermano Gómez de Santiago de Compostela.

### CULTOS E LITURXIAS CULTOS Y LITURGIAS

#### 20 marzo

##### **Domingo de Ramos**

11.30 Praza da Quintana - Proce-  
sión da Borriquita. Bendi-  
ción de Ramos.

12.00 Catedral. Misa Estacional.  
Preside Sr. Arcebispo.

##### **Domingo de Ramos**

11.30 Plaza de la Quintana - Pro-  
cesión de la Borriquita. Ben-  
dición de Ramos.

12.00 Catedral. Misa Estacional.  
Preside Sr. Arzobispo.

## 22 marzo

### **Martes Santo**

12.00 Catedral. Santa Misa Crismal.  
Consagración de Santos Óleos  
e Santo Crisma. Preside Sr. Arcebispo.

### **Martes Santo**

12.00 Catedral. Santa Misa Crismal.  
Consagración de Santos Óleos  
y Santo Crisma. Preside Sr. Arzobispo.

## 24 marzo

### **Xoves Santo**

12.00 Catedral. Celebración Comunitaria da Penitencia.  
18.00 Catedral. Santa Misa da Cea do Señor. Preside Sr. Arcebispo.

### **Jueves Santo**

12.00 Catedral. Celebración Comunitaria de la Penitencia.  
18.00 Catedral. Santa Misa de la Cena del Señor. Preside Sr. Arzobispo.

## 25 marzo

### **Venres Santo**

11.00 Praza da Quintana. Sermón do Santo Encontro.  
12.00 Catedral. Celebración Comunitaria da Penitencia.  
12.00 Capela das Ánimas. Sermón das Sete Palabras.







- 17.00 Igrexa Conventual de San Francisco. Desencravo do Noso Señor.
- 18.00 Catedral. Celebración Litúrxica da Paixón. Preside Sr. Arcebispo

### **Viernes Santo**

- 11.00 *Plaza de la Quintana. Sermon del Santo Encuentro.*
- 12.00 *Catedral. Celebración Comunitaria de la Penitencia.*
- 12.00 *Capilla de las Ánimas. Sermon de las Siete Palabras.*
- 17.00 *Iglesia Conventual de San Francisco. Desencravo de Nuestro Señor.*
- 18.00 *Catedral. Celebración Litúrgica de la Pasión. Preside Sr. Arzobispo*

## **26 marzo**

### **Sábado Santo**

- 12.00 Catedral. Celebración do Oficio de Lecturas.
- 18.00 Catedral. Sermón da Soidade e Viacrucis.
- 22.00 Catedral. Solemne Vixilia Pascual. Preside Sr. Arcebispo.

### **Sábado Santo**

- 12.00 *Catedral. Celebración del Oficio de Lecturas.*
- 18.00 *Catedral. Sermón de la Soledad y Viacrucis.*
- 22.00 *Catedral. Solemne Vigilia Pascual. Preside Sr. Arzobispo.*

## **27 marzo**

### **Domingo de Pascua**

- 11.15 *Procesión na Catedral e encontro con Cristo Resucitado na Praza da Quintana.*
- 12.00 *Catedral. Misa Estacional. Preside Sr. Arcebispo. Con Bendición Apostólica e Indulgencia Plenaria.*

### **Domingo de Pascua**

- 11.15 *Procesión en la Catedral y encuentro con Cristo Resucitado en la Plaza de la Quintana.*
- 12.00 *Catedral. Misa Estacional. Preside Sr. Arzobispo. Con Bendición Apostólica e Indulgencia Plenaria.*

# Venres de Paixón

Viernes de Pasión

18 marzo 21.00 h



## **Percorrido/ Recorrido**

Praza de San Miguel  
Abril Ares  
Campás de San Xoán  
Praza Inmaculada  
Catedral Praterías  
Rúa do Vilar  
Toural  
Rúa Nova  
Conga  
Preguntoiro  
Praza de Cervantes  
Algalia de Arriba  
Praza de San Miguel

## **PROCESIÓN DA VIRXE DAS DORES**

*Confraría do Noso Pai Xesús Nazareno  
e a Stma. Virxe das DORES*

**Sede** Igrexa de San Miguel dos Agros  
**Saída** Praza de San Miguel

## **PROCESIÓN DE LA VIRGEN DE LOS DOLORES**

*Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno  
y la Stma. Virgen de los Dolores*

**Sede** Iglesia de San Miguel dos Agros  
**Salida** Plaza de San Miguel

# Domingo de Ramos

20 marzo 10.45 h



## **Percorrido/ Recorrido**

Campiño de San Francisco  
San Francisco  
Praza do Obradoiro  
Fonseca  
Praterías  
Praza da Quintana  
Praterías  
Fonseca  
Praza do Obradoiro  
Campiño de San Francisco

## **PROCESIÓN DA ENTRADA EN XERUSALÉN**

*Confraría Orde Franciscana Seglar*

### **Sede e saída**

Igrexa da Orde  
Franciscana Seglar  
(Terceira Orde)

## **PROCESIÓN DE LA ENTRADA EN JERUSALÉN**

*Cofradía Orden Franciscana Seglar*

### **Sede y salida**

Iglesia de la Orden  
Franciscana Seglar  
(Tercera Orden)

# Domingo de Ramos

20 marzo 18.00 h



## **Percorrido/ Recorrido**

Igrexa das Ánimas  
Casas Reais  
Praza de Cervantes  
Preguntoiro  
Caldeirería  
Tras Salomé  
Rúa Nova  
Toural  
Orfas  
Caldeirería  
Preguntoiro  
Cervantes  
Casas Reais  
Igrexa das Ánimas

## **PROCESIÓN DA ESPERANZA**

*Confraría da Esperanza*

**Sede** Igrexa das Ánimas  
**Saída** Praza das Ánimas

## **PROCESIÓN DE LA ESPERANZA**

*Cofradía de la Esperanza*

**Sede** Iglesia de las Ánimas  
**Salida** Plaza de las Ánimas

# Luns Santo Lunes Santo

21 marzo 21.30 h



## **Percorrido/ Recorrido**

Igrexa Sta. María  
do Camiño  
Rúa Travesa  
Casas Reais  
Praza de Cervantes  
Preguntoiro  
Caldeirería  
Orfas  
Toural  
Rúa do Vilar  
Xelmírez  
Conga  
Preguntoiro  
Praza de Cervantes  
Casas Reais  
Rúa Travesa  
Igrexa Sta. María  
do Camiño

## **PROCESIÓN DA HUMILDADE**

*Confraría da Humildade*

**Sede** Igrexa de Sta. María do Camiño  
**Saída** Rúa Travesa

## **PROCESIÓN DE LA HUMILDAD**

*Cofradía de la Humildad*

**Sede** Iglesia de Sta. María del Camino  
**Salida** Rúa Travesa



# Martes Santo

22 marzo 21.00 h



## **Percorrido/ Recorrido**

Convento das  
Mercedarias  
Fonte de San  
Antonio  
Orfas  
Praza do Toural  
Rúa do Vilar  
Praza das Praterías  
Catedral

## **PROCESIÓN DO SANTÍSIMO CRISTO DA PACIENCIA**

*Confraría do Santísimo  
Cristo da Paciencia*

**Sede** Igrexa da Mercé de Conxo  
**Saída** Igrexa das NN. Mercedarias.  
Tránsito da Mercé

## **PROCESIÓN DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA PACIENCIA**

*Cofradía del Santísimo  
Cristo de la Paciencia*

**Sede** Iglesia de la Merced de Conxo  
**Salida** Iglesia de las MM. Mercedarias.  
Tránsito de la Merced

# Martes Santo

22 marzo 22.30 h



## **Percorrido/ Recorrido**

Campiño de San Francisco  
Carretas  
San Fructuoso  
Trinidade  
Praza de San Clemente  
Subida San Clemente  
Rodrigo de Padrón  
Avda. de Figueroa  
Porta Faxeira  
Rúa do Vilar  
Praterías  
Fonseca  
Praza do Obradoiro  
Campiño de San Francisco

## **PROCESIÓN DA ORACIÓN DO HORTO E PRENDEMENTO**

*Confraría da Vera Cruz*

**Sede** Igrexa Conventual de San Francisco  
**Saída** Campiño de San Francisco

## **PROCESIÓN DE LA ORACIÓN DEL HUERTO Y PRENDIMIENTO**

*Cofradía de la Vera Cruz*

**Sede** Iglesia Conventual de San Francisco  
**Salida** Campillo de San Francisco

# Mércores Santo Miércoles Santo

23 marzo - 19.30 h Eucaristía - 20.00 h Vía Crucis



## **Percorrido/ Recorrido**

Campiño de San Francisco

Rúa de San Francisco

Praza do Obradoiro

Rúa Fonseca

Praza das Praterías

Rúa Xelmírez

Rúa da Conga

Quintana

Rúa da Conga

Praza das Praterías

Rúa de Fonseca

Praza do Obradoiro

## **EXERCICIO DO VÍA CRUCIS**

*Coordinadora de Asociacións  
Relixiosas Segrares*

**Sede** Igrexa de San Francisco  
**Saída** Campiño de San Francisco  
(En caso de choiva estes actos  
trasladaranse ao interior da SAMI  
Catedral)

## **EJERCICIO DEL VÍA CRUCIS**

*Coordinadora de Asociaciones  
Religiosas Seglares*

**Sede** Iglesia de San Francisco  
**Salida** Campillo de San Francisco  
(En caso de lluvia estos actos se  
trasladarán al interior de la SAMI  
Catedral)

# Mércores Santo Miércoles Santo

23 de marzo 23.00 h



## PROCESIÓN DOS ESTUDANTES

*Irmandade dos Estudantes do Stmo. Cristo da Misericordia, Noso Pai Xesús da Esperanza e Nosa Señora dos Remedios*

**Sede** Colexio das Orfas  
**Saída** Rúa das Orfas

## PROCESIÓN DE LOS ESTUDIANTES

*Hermandad de los Estudiantes del Stmo. Cristo de la Misericordia, Ntro. Padre Jesús de la Esperanza y Nuestra Señora de los Remedios*

**Sede** Colegio de las Huérfanas  
**Salida** Rúa das Orfas

### Percorrido / Recorrido

Colexio das Orfas  
(23.00h)

Praza do Toural  
(23.15h)

Rúa do Vilar  
(23.30h)

Praterías (23.45h)

Rúa de Xelmírez  
(00.00h)

Rúa Nova (00.15h)

Arco de Santa  
María de Salomé  
(00.30h)

Rúa das Orfas  
(00.45h)

Colexio das Orfas  
(01.00h)

O cronograma é aproximado, cunha posible variación de 15 minutos./  
*El cronograma es aproximado, con una posible variación de 15 minutos.*

# Xoves Santo Jueves Santo

24 de marzo 19.00 h



## **Percorrido / Recorrido**

San Francisco  
Praza do Obradoiro  
Praza das Praterías  
Rúa do Vilar  
Praza do Toural  
Rúa Nova  
Conga  
Praza das Praterías  
Praza do Obradoiro  
San Francisco

## **PROCESIÓN DA ÚLTIMA CEA DO SALVADOR**

*Confraría da Vera Cruz*

**Sede** Igrexa Conventual  
de San Francisco  
**Saída** Campiño de San Francisco

## **PROCESIÓN DE LA ÚLTIMA CENA DEL SALVADOR**

*Cofradía de la Vera Cruz*

**Sede** Iglesia Conventual  
de San Francisco  
**Salida** Campillo de San Francisco



# Xoves Santo Jueves Santo

24 de marzo 23.30 h



## PROCESIÓN DE XESÚS FLAXELADO

*Confraría do Noso Pai  
Xesús Flaxelado*

**Sede** Igrexa de Santo Agostiño  
**Saída** Praza de Santo Agostiño

## PROCESIÓN DE JESÚS FLAGELADO

*Cofradía de Nuestro Padre  
Jesús Flagelado*

**Sede** Iglesia de San Agustín  
**Salida** Plaza de San Agustín

### **Percorrido / Recorrido**

Santo Agostiño  
Cantón de San Bieito  
Praza de Cervantes  
Algalia de Arriba  
Praza de San Miguel  
Abril Ares  
Campás de S. Xoán  
Acibechería  
Tras San Paio  
Conga  
Preguntoiro  
Caldeirería  
Orfas  
Praza do Toural  
Rúa do Vilar  
Xelmírez  
Conga  
Preguntoiro  
Praza de Cervantes  
Cantón de S. Bieito  
Praza de Sto.  
Agostiño

# Venres Santo Viernes Santo

25 de marzo 10.30 h



## **Percorrido/ Recorrido**

Praza da Quintana  
(Sermón do  
Encontro)  
Conga  
Praza das Praterías  
Rúa do Vilar  
Praza do Toural  
Rúa Nova  
Conga  
Preguntoiro  
Praza de Cervantes  
Algalia de Arriba  
San Roque  
Hospitaliño  
Porta da Peña  
Praza de San  
Martíño Pinario  
Igrexa de San  
Miguel dos Agros

## **PROCESIÓN DO SANTO ENCONTRO**

*Confraría do Noso Pai Xesús Nazareno  
e a Stma. Virxe das Dores*

**Sede** Igrexa de San Miguel dos Agros  
**Saída** Praza de San Miguel

En caso de que as inclemencias meteorolóxicas  
impidan o desfile procesional, organizarase  
o Sermón do Encontro na SAMI Catedral.

## **PROCESIÓN DEL SANTO ENCUENTRO**

*Confraría do Noso Pai Xesús Nazareno  
e a Stma. Virxe das Dores*

**Sede** Igrexa de San Miguel dos Agros  
**Salida** Praza de San Miguel

En caso de que las inclemencias meteorológicas  
impidan el desfile procesional, se organizará el  
Sermón del Encuentro en la SAMI Catedral.

# Venres Santo Viernes Santo

25 de marzo 18.00 h



## **Percorrido/ Recorrido**

Campo da Angustia  
Rúa do Rosario  
Rúa de Bonaval  
Porta do Camiño  
Rúa das Casas  
Reais  
Praza de Cervantes  
Rúa da Acibechería  
Rúa de Tras San  
Paio de Antealtares  
Rúa da Conga  
Rúa do Preguntoiro  
Praza de Cervantes  
Rúa das Casas  
Reais  
Porta do Camiño  
Rúa de San Pedro  
Rúa da Angustia  
Campo da Angustia

## **PROCESIÓN DA QUINTA ANGUSTIA**

*Ilustre Confraría da Nosa  
Señora da Quinta Angustia*

**Sede** Igrexa da Quinta Angustia  
**Saída** Campo da Angustia

## **PROCESIÓN DE LA QUINTA ANGUSTIA**

*Ilustre Cofradía de Nuestra  
Señora de la Quinta Angustia*

**Sede** Iglesia de la Quinta Angustia  
**Salida** Campo de la Angustia

# Venres Santo Viernes Santo

25 de marzo 20.00 h



## PROCESIÓN DO SANTO ENTERRO

*Confraría Numeraria do Rosario*

**Sede** Igrexa de San Domingos  
**Saída** San Domingos de Bonaval  
(En caso de choiva farase un Vía  
Crucis na Igrexa de San Domingos de  
Bonaval)

## PROCESIÓN DEL SANTO ENTIERRO

*Cofradía Numeraria del Rosario*

**Sede** Iglesia de San Domingos  
**Salida** San Domingos de Bonaval  
(En caso de lluvia se hará un Vía  
Crucis en la Iglesia de San Domingos  
de Bonaval)

### **Percorrido / Recorrido**

Igrexa San Domingos de Bonaval  
Costa de San Domingos de Bonaval  
Porta do Camiño  
Rúa Casas Reais  
Praza Cervantes  
Rúa Acibechería  
Praza Inmaculada  
Estación de Penitencia na Catedral  
Praza Praterías  
Rúa Vilar  
Praza Toural  
Rúa Nova  
Rúa Conga  
Rúa Preguntoiro  
Praza Cervantes  
Rúa Casas Reais  
Porta do Camiño  
Costa San Domingos de Bonaval  
Igrexa de San Domingos de Bonaval

# Venres Santo Viernes Santo

25 de marzo 23.00 h



## **Percorrido / Recorrido**

Rúa Nova  
Praza do Toural  
Rúa do Vilar  
Praza de Praterías  
Conga  
Preguntoiro  
Rúa do Castro  
Praza da Univer-  
sidade  
Cardeal Payá  
Orfas  
Toural  
Rúa Nova

## **PROCESIÓN DA VIRXE DA SOIDADE**

*Ilustre Confraría da Virxe da Soidade*

**Sede** Igrexa de Salomé  
**Saída** Rúa Nova

## **PROCESIÓN DE LA VIRGEN DE LA SOLEDAD**

*Ilustre Cofradía de la Virgen de la Soledad*

**Sede** Iglesia de Salomé  
**Salida** Rúa Nova



# Sábado Santo

26 de marzo 20.00 h



## **Percorrido / Recorrido**

Rúa García Blanco  
Concepción Arenal  
Fonte de Santo  
Antonio  
Orfas  
Rúa Nova  
Rúa de Xelmírez  
Praza das Praterías  
Rúa do Vilar  
Porta Faxeira  
Senra  
Fonte de Santo  
Antonio  
Concepción Arenal

## **PROCESIÓN DOS IRMÁNS**

*Real Confraría Penitencial do  
Santísimo Cristo da Unción e  
Nosa Señora da Serenidade*

**Sede** Colexio da Inmaculada  
**Saída** Concepción Arenal

## **PROCESIÓN DE LOS HERMANOS**

*Real Cofradía Penitencial del  
Santísimo Cristo de la Unción y  
Nuestra Señora de la Serenidad*

**Sede** Colegio de la Inmaculada  
**Salida** Concepción Arenal

# Domingo de Pascua

27 de marzo 10.30 h



## **Percorrido / Recorrido**

San Francisco  
Obradoiro  
Praterías  
Praza da Quintana  
Conga  
Rúa Nova  
Praza do Toural  
Rúa do Vilar  
Praza das Praterías  
Conga  
Preguntoiro  
Praza de Cervantes  
Acibechería  
Praza da Inmacu-  
lada  
Travesa das Dúas  
Portas  
San Francisco

## **PROCESIÓN DO CRISTO RESUCITADO**

*Confraría da Vera Cruz*

**Sede** Igrexa de San Francisco  
**Saída** Campiño de San Francisco

## **PROCESIÓN DEL CRISTO RESUCITADO**

*Cofradía de la Vera Cruz*

**Sede** Iglesia de San Francisco  
**Salida** Campillo de San Francisco

# Dominica in albis

3 abril 11.00 h



## **Percorrido / Recorrido**

Praza do Obradoiro  
Praza das Praterías  
Rúa do Vilar  
Porta Faxeira  
Avda. Xoán Carlos I  
Rosalía de Castro  
Avda. de Vilagarcía  
García Prieto  
Sánchez Freire  
Igrexa da Mercé de  
Conxo

## **PROCESIÓN DO SANTÍSIMO CRISTO DA PACIENCIA**

*Confraría do Santísimo  
Cristo da Paciencia*

**Sede** Igrexa da Mercé de Conxo  
**Saída** Praza do Obradoiro

## **PROCESIÓN DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA PACIENCIA**

*Cofradía del Santísimo  
Cristo de la Paciencia*

**Sede** Iglesia de la Mercé de Conxo  
**Salida** Plaza del Obradoiro

# MÚSICA



## DE LUGARES E ÓRGANOS Músicas e outras paisaxes de Compostela

*DE LUGARES Y ÓRGANOS  
Músicas y otros paisajes de Compostela*



### MÚSICA

#### **María Magdalena**

**Cinco escenas musicais da súa vida**

*Cinco escenas musicales de su vida*

Vox Stellae

Dir. Luís Martínez

**Domingo 20 de marzo**, Igrexa de San Paio de Antealtares, 20.30 h

A controvertida figura da Magdalena é o pretexto que da pé a un suxestivo programa, que ilustra

musicalmente diferentes momentos da vida desta muller, seguidora de Cristo e *apostola apostolorum* (apóstola de apóstolos), desde as primeiras información bíblicas da pecadora que unxe os pés de Xesús, ata o episodio da recepción da nova da Resurrección e o seu posterior retiro a unha vida exemplar de meditación. As músicas de Guerrero, Andrea Gabrieli, Morales ou Cabezón servirán, entre outras, para ilustrar este retrato sonoro.

*La controvertida figura de la Magdalena es el pretexto que da pie a un sugestivo programa, que ilustra musicalmente diferentes momentos de la vida de esta mujer, seguidora de Cristo y **apóstala apostolorum** (apóstola de apóstoles), desde las primeras informaciones bíblicas de la pecadora que unge los pies de Jesús, hasta el episodio de la recepción de la noticia de la Resurrección y su posterior retiro a una vida ejemplar de meditación. Las músicas de Guerrero, Andrea Gabrieli, Morales o Cabezón servirán, entre otras, para ilustrar este retrato sonoro.*

**voxstellae.es**

## **Venite a laudare!**

**Laudas e cancións devocionais do Medievo e Renacemento**

**Laudas y canciones devocionales del Medievo y Renacimiento**

**Oni Wytars**

**Xoves 24 de marzo**, Igrexa da Compañía ou da Universidade, 20.00 h

**Belinda Sykes**, canto

**Peter Rabanser**, canto, laúde, cornamusa

**Riccardo Delfino**, canto, arpa

**Katharina Dustmann**, percusións

**Michael Posch**, frautas

**Marco Ambrosini**, nyckelharpa

**Eva-Maria Rusche**, órgano e órgano portátil

O programa do grupo Oni Wytars céntrase no repertorio de cancións recollidas, na Italia do medievo, nos denominados **laudarios**, coleccións de cancións de loanza a Deus, á Virxe e aos Santos, que eran cantadas polas rúas, polas confrarías do **Sancto Spirito**, co fin de propagar a mensaxe renovadora da igrexa, lanzada polo santo Francisco de Asís.

*El programa del grupo Oni Wytars se centra en el repertorio de canciones recogidas, en la Italia del Medievo, en los denominados **laudarios**, colecciones de canciones de alabanza a Dios, a la Virgen y a los Santos, que eran cantadas por las calles, por las cofradías del **Sancto Spirito**, con el fin de propagar el mensaje renovador de la iglesia, lanzada por el santo Francisco de Asís.*

**oniwytars.de**

## **DANZA**

### **Ventanía**

**Cía. trasPediente**

**Sábado 26 de marzo**, Igrexa da Compañía ou da Universidade. Tres pases: 19.30 h, 20.15 h e 21.00 h

**Begoña Cuquejo**, movemento  
**Pablo Seoane**, órgano

Ventanía é unha creación da coreógrafa e bailarina Begoña Cuquejo canda o músico Pablo Seoane, na busca do encontro entre dúas linguaxes: a da expresividade do son do órgano e a do corpo en movemento, que se fornecen mutuamente para convidar o público a participar dunha experiencia estética e sensorial, o que posibilita unha atmosfera adecuada na que reflexionar, evadirse ou enfrontar cara a cara, sentimentos e afectos universais.

*Ventanía es una creación de la coreógrafa y bailarina Begoña Cuquejo con el músico Pablo Seoane, en la búsqueda del encuentro entre dos lenguajes: el de la expresividad del sonido del órgano y la del cuerpo en movimiento, que se refuerzan mutuamente para invitar al público a participar de una experiencia estética y sensorial, posibilitando una atmósfera adecuada en la que reflexionar, evadirse o enfrenar cara a cara, sentimientos y afectos universales.*

**traspediente.com**

## **MÚSICA**

### **De anxos e sereas**

**Espiritualidade e musicalidade na vida conventual das clarisas**



## **Espiritualidad y musicalidad en la vida conventual de las clarisas**

**Domingo 27 de marzo**, Igrexa de Santa Clara, 20.00 h

**Rosana Orsini**, soprano  
**Marco Aurélio Brescia**, órgano

‘De anxos e sereas’ é un interesante e virtuosístico programa, que xira arredor do patrimonio musical vinculado á segunda das ordes franciscanas e da tradición musical que, ao longo do tempo, se desenvolveu intramuros dos conventos de monxas clarisas. Afamados compositores compuxeron, para as clarisas da cidade de Oporto, un repertorio de ineludible virtuosismo técnico-interpretativo. Contan que estas monxas eran admiradas polo seu gosto e habilidades na interpretación, e que as persoas que as escoitaban cantar, quedaban engaioladas coas súas voces que, entoadas desde a clausura, parecían evocar o canto das sereas.

*‘De ángeles y sirenas’ es un interesante y virtuosístico programa, que gira alrededor del patrimonio musical vinculado a la segunda de las órdenes franciscanas y de la tradición musical que, a lo largo del tiempo, se desarrolló intramuros de los conventos de monjas clarisas. Afamados compositores compusieron, para las clarisas de la ciudad de Oporto, un repertorio de ineludible virtuosismo*

*técnico-interpretativo. Cuentan que estas monjas eran admiradas por su gusto y habilidades en la interpretación, y que las personas que las escuchaban cantar, quedaban hechizadas con sus voces que, entonadas desde la clausura, parecían evocar el cuanto de las sirenas.*

**rosanaorsini.com**  
**marcobrescia.com**



## **OUTRAS ACTIVIDADES OUTRAS ACTIVIDADES**

### **Itinerarios polos órganos de Compostela** **Itinerarios por los órganos de Compostela**

**Martes 22 de marzo**, Igrexa da Compañía ou da Universidade, 16.30 h

**Sábado 26 de marzo**, Igrexa da Compañía ou da Universidade, 11.00 h

**Capacidade máxima:** 50 persoas

**Lugar de encontro:** na porta da Igrexa da Compañía ou da Universidade

**Adrián Regueiro**, órgano  
**Andrés Díaz Pazos**, relator

Para descubrirmos os vestixios dunha frutífera actividade arredor do órgano na cidade de Compostela e o rico legado organístico que aínda se conserva nela, propoñemos unha serie de itinerarios nos que percorrermos algúns dos órganos que integran estas descoñecidas paisaxes. Nesta edición comezaremos por tres órganos que abranquen diferentes épocas e estilos: os órganos das igrexas da Compañía, de San Francisco e das Ánimas.

*Para descubrir los vestigios de una frutífera actividad alrededor del órgano en la ciudad de Compostela y el rico legado organístico que aún se conserva en ella, proponemos una serie de itinerarios en los que recorreremos algunos de los órganos que integran estos desconocidos paisajes. En esta edición comenzaremos por tres órganos que abarcan diferentes épocas y estilos: los órganos de las iglesias de la Compañía, de San Francisco y de las Ánimas.*

# Órganos e organería en Compostela

## *Organos y organería en Compostela*



Pódese afirmar, de xeito documentado, que dende principios do século XVI a cidade de Compostela foi o máis importante centro de construción de órganos e de formación de organeiros do noroeste peninsular.

Probablemente esta actividade viñera xa sendo realizada na cidade dende a baixa Idade Media, pois sabemos que a Catedral e algún outro templo contaban con órgano, e mesmo que algún mestre local foi construír instrumentos fóra, como é o caso de Alfonso Gondissalbo que, en 1414 constrúe un instrumento

para a catedral de Barcelona. A razón da profusión destes artesáns na cidade era a existencia de numerosos clientes aos que atender. O primeiro deles, dende logo, a Catedral e a súa fábrica, pero tamén os numerosos conventos e igrexas da cidade. Por esta causa hoxe en día a cidade alberga aínda 16 órganos, en estados diversos de conservación.

Nas proximidades da cidade tamén atopamos algúns instrumentos interesantes que foron fabricados por mestres composteláns, como na vila de Padrón. Todos estes instrumentos, e outros moitos espallados por Galicia e mesmo fóra dela, son testemuñas da importante actividade organeira que, desde Compostela, se desenvolveu ao longo de varios séculos, e que tentaremos descubrir a través destes itinerarios.

*Se puede afirmar, de manera documentada, que desde principios del siglo XVI la ciudad de Compostela fue el más importante centro de construcción de órganos y de for-*

*mación de organeros del noroeste peninsular.*

*Probablemente esta actividad había venido ya siendo realizada en la ciudad desde la baja Edad Media, pues sabemos que la Catedral y alguno otro templo contaban con órgano, y mismo que algún maestro local fue a construir instrumentos fuera, como es el caso de Alfonso Gondissalbo que, en 1414 construye un instrumento para la catedral de Barcelona. La razón de la profusión de estos artesanos en la ciudad era la existencia de numerosos clientes a los que atender. El primero de ellos, desde luego, la Catedral y su fábrica, pero también los numerosos conventos e iglesias de la ciudad. Por esta causa hoy en día la ciudad alberga aún 16 órganos, en estados diversos de conservación.*

*En las cercanías de la ciudad también encontramos algunos instrumentos interesantes que fueron fabricados por maestros compostelanos, como en la villa de Padrón. Todos estos instrumentos, y otros muchos esparcidos por Galicia y fuera de ella, son testigo de la importante actividad organera que, desde Compostela, se desarrolló a lo largo de varios siglos, y que intentaremos descubrir a través de estos itinerarios.*

## O órgano sae á rúa

### El órgano sale a la calle

**Mércores 16 de marzo,** Librería Cronopios, 19.30 h

**Mércores 23 de marzo,** O Pazo das Musas, 19.30 h

Este espazo nace coa idea de saír á rúa e ao encontro da cidadanía, deslocalizar as actividades e levalas a ámbitos diferentes do seu contexto natural ou dos espazos de concerto programados, co fin de espertar o interese polo que, ao longo do ciclo, vai acontecer. Para aquelas persoas que queiran afondar un pouco máis nos contidos da programación, coñecer de cerca aos artistas, ou simplemente curiosear un pouco sobre aquilo que imos ver e escoitar, propoñemos pequenas iniciativas e encontros en establecementos da cidade, nos que participarán músicos, persoas expertas en diferentes temas ou colaboradoras do proxecto, canda o propio público. Encontros que, sen dúbida, axudarán a entender e gozar máis dos concertos e actividades programadas.

*Este espacio nace con la idea de salir a la calle y al encuentro de la ciudadanía, deslocalizar las actividades y llevarlas a ámbitos diferentes de su contexto natural*

*o de los espacios de concierto programados, con el fin de despertar el interés por lo que, a lo largo del ciclo, va a suceder. Para aquellas personas que quieran ahondar un poco más en los contenidos de la programación, conocer de cerca a los artistas, o simplemente curiosear un poco sobre aquello que vamos a ver y escuchar, proponemos pequeñas iniciativas y encuentros en establecimientos de la ciudad, en los que participarán músicos, personas expertas en diferentes temas o colaboradoras del proyecto, con el propio público. Encuentros que, sin duda, ayudarán a entender y disfrutar más de los conciertos y actividades programadas.*

---

### De teclas, tubos e cordas

#### Arredor dos instrumentos antigos de tecla

#### De teclas, tubos y cuerdas

#### Alrededor de los instrumentos antiguos de tecla

**Martina Schobersberger,** órgano portátil, clavicordio, espineta, virxinal e órgano  
Modera, Andrés Díaz Pazos

**Venres 25 de marzo,** Igrexa da Compañía ou da Universidade 19.00 h

Sabes o que é un clavicordio? A que

soa? É o mesmo que o cravo? De onde vén a palabra virxinal? Cando se deixaron de tocar e que música se facía con estes instrumentos? Estas e outras preguntas poderán ter resposta nun serán de música e conversa arredor dos instrumentos antigos de tecla, da man de intérpretes especialistas que farán música ao vivo e ao tempo que satisfarán a nosa curiosidade por saber deles e introduciran nos súas sonoridades e particularidades, canda os repertorios que con eles se interpretaban. Ademais, teremos oportunidade tamén de escoitar outro dos protagonistas da tarde, o órgano da Igrexa da Compañía.

*¿Sabes qué es un clavicordio? ¿a qué suena? ¿es lo mismo que el cravo? ¿de dónde viene la palabra virginal? ¿cuándo se dejaron de tocar y qué música se hacía con estos instrumentos? Estas y otras preguntas podrán tener respuesta en un atardecer de música y conversación alrededor de los instrumentos antiguos de tecla, de la mano de intérpretes especialistas que harán música en vivo y al tiempo que satisfarán nuestra curiosidad por saber de ellos, introduciéndonos en sus sonoridades y particularidades, con los repertorios que con ellos se interpretaban. Además, tendremos oportunidad también de escuchar*

otro de los protagonistas de la tarde, el órgano de la Iglesia de la Compañía.

## Visita ao convento e órgano de Santa Clara e preparación para a escoita

### Visita al convento y órgano de Santa Clara e preparación para la escucha

**Domingo 27 de marzo,** Igrexa de Santa Clara, 12.00 horas

**Capacidade máxima:** 60 persoas

Unha visita guiada polos espazos visitables do convento e a igrexa con especial atención ao órgano, que poderemos escoitar ao vivo, ao tempo que afondaremos nos contidos do concerto que escoitaremos no serán, na mesma igrexa, da man de Marco Aurélio Brescia e Rosana Orsini.

*Una visita guiada por los espacios visitables del convento y la iglesia*



con especial atención al órgano, que podremos escuchar en vivo, al tiempo que ahondaremos en los contenidos del concierto que escucharemos en el atardecer, en la misma iglesia, de la mano de Marco Aurélio Brescia y Rosana Orsini.

## Obradoiro de organería para crianzas. Constrúe o teu propio tubo

### Talleres de organería infantil. Construye tu propio tubo

**Luns 21 de marzo,** Igrexa da Compañía ou da Universidade

Grupo 1, de 12 h a 14 h  
Grupo 2, de 17 h a 19 h

**Capacidade máxima:** 18 persoas por obradoiro. Para nenas e nenos a partir de 6 anos ata 12.

Unha actividade dirixida a nenas e nenos, que pretende aprenderlles que é un órgano, como funciona e a terminoloxía básica asociada ao instrumento: que é un tubo, o fol, os rexistros, etc. para logo construír un pequeno tubo de órgano de madeira e iniciarse así no apaixonante e descoñecido mundo da organería e dos oficios relacionados cos órganos. Como complemento á actividade

As entradas para as actividades son de balde e poden recollerse a partir do 15 de marzo, no despacho de billetes do Teatro Principal aberto de 18 a 21 h. As localidades aínda dispoñibles poderán recollerse o propio día da actividade no lugar de celebración desta desde 1 hora antes do seu comezo. Estas invitacións serán válidas ata 10 minutos antes do inicio da actividade, así a organización resérvase o dereito a empregar as localidades non ocupadas 10 minutos antes do inicio destas.

Las entradas para las actividades son gratuitas y pueden recogerse a partir de 15 de marzo, en la taquilla del Teatro Principal abierto de 18 a 21 h. Las localidades aún disponibles podrán recogerse el propio día de la actividad en el lugar de celebración de la misma desde 1 hora antes de su comienzo. Estas invitaciones serán válidas hasta 10 minutos antes del inicio de la actividad, así la organización se reserva el derecho a emplear las localidades no ocupadas 10 minutos antes del inicio de las mismas.



CONCELLO DE  
SANTIAGO  
Concellaría de  
Acción Cultural

proponse unha visita guiada por un órgano e as súas partes, diferentes xogos de discriminación auditiva, incluso a posibilidade de poñerse á fronte do instrumento e facelo soar!

Ademais, contaremos coa escritora e contacontos, Charo Pita, que será a nosa anfitriña e que nos fará partícipes dun divertido relato que terá ao chamado rei dos instrumentos e a súa música como protagonistas.

*Una actividad dirigida a niñas y niños, que quieren aprender qué es un órgano, cómo funciona y la terminología básica asociada al instrumento: qué es un tubo, el fuelle, los registros..., para luego construir un pequeño tubo de órgano de madera e iniciarse así en el apasionante y desconocido mundo de la organería y de los oficios relacionados con los órganos. Como complemento a la actividad se proponen una visita guiada por un órgano y sus partes, diferentes juegos de discriminación auditiva, incluso la posibilidad de ponerse al frente del instrumento y hacerlo sonar!*

*Además, contaremos con la escritora y cuentacuentos, Charo Pita, que será nuestra anfitriona, y nos hará partícipes de un divertido relato que tendrá al llamado rey de los instrumentos y su música como protagonistas.*

## CONCERTOS RECOMENDADOS

### CONCIERTOS RECOMENDADOS



### **Real Filharmonía de Galicia e Banda Municipal de Música**

### **Real Filharmonía de Galicia y Banda Municipal de Música**

A Real Filharmonía de Galicia e a Banda Municipal de Música de Santiago de Compostela, dúas das formacións musicais máis queridas da cidade, realizan nestas datas concertos especiais.

A Real Filharmonía de Galicia nace en 1996 cunha vocación universal, como a propia cidade onde ten a súa sede, Santiago de Compostela. Esta orquestra sinfónica, formada por cincuenta músicos de diferentes nacionalidades, está actualmente dirixida por Paul Daniel e mantén unha tempada estable no Auditorio de Galicia de Santiago de Compostela que compatibiliza con xiras e concertos por todo o mundo.



La Real Filharmonía de Galicia y la Banda Municipal de Música de Santiago de Compostela, dos de las formaciones musicales más queridas de la ciudad, realizan en estas fechas conciertos especiales.

La Real Filharmonía de Galicia nace en 1996 con una vocación universal, como la propia ciudad donde tiene su sede, Santiago de Compostela. Esta orquesta sinfónica, formada por cincuenta músicos de diferentes nacionalidades, está actualmente dirigida por Paul Daniel y mantiene una temporada estable en el Auditorio de Galicia de Santiago de Compostela que compatibiliza con giras y conciertos por todo el mundo.

## Concertos da Banda Municipal de Música

### Conciertos de la Banda Municipal de Música

#### 13-03 DOMINGO

12.00 | Auditorio de Galicia  
**'La Passió de Crist'. De balde**  
**'La Passió de Crist'. Gratuito**

#### 19-03 SÁBADO

20.00 | Igrexa San Domingos de Bo-  
 naval

**Concerto de Semana Santa. De balde**  
**Concierto de Semana Santa. Gratuito**



#### 20-03 DOMINGO

12.00 | Teatro Principal  
**Concerto dominical. De balde**  
**Concierto dominical. Gratuito**

#### 27-03 DOMINGO

12.00 | Teatro Principal  
**Concerto dominical. De balde**  
**Concierto dominical. Gratuito**

#### 03-04 DOMINGO

20.00 | Teatro Principal  
**Concerto dominical. De balde**  
**Concierto dominical. Gratuito**



## Concertos da Real Filharmonía de Galicia

### Conciertos de la Real Filharmonía de Galicia

#### 18-03 VENRES / VIERNES

21.00 | Auditorio de Galicia  
 Concerto da Real Filharmonía de Galicia acompañada polo director Edmon Colomer.

*Concierto de la Real Filharmonía de Galicia acompañada por el director Edmon Colomer.*

#### 01-04 VENRES / VIERNES

21.00 | Auditorio de Galicia  
 Concerto da Real Filharmonía de Galicia acompañada polo director Eduardo Portal.

*Concierto de la Real Filharmonía de Galicia acompañada por el director Eduardo Portal.*

# GASTRONOMIA



## ROMARÍA DE SAN LÁZARO

Festa da Uña

*ROMERÍA DE SAN LÁZARO*

*Festa da Uña*



**Do 11 ao 14 de marzo 2016**, Barrio de San Lázaro

Coincidindo co Quinto Domingo de Coresma, tamén chamado 'Domingo de Lázaro' ou 'Domingo de Paixón', que dá paso á Semana Santa co Domingo de Ramos, o compostelán Barrio de San Lázaro celebra unha das súas festas relixiosas e gastronómicas máis tradicionais, a 'Festa da Uña'.

Nesta celebración popular, a imaxe de San Lázaro procesiona desde a capela ata o campo da festa, onde se celebra unha misa cantada ao aire libre, antes de que a imaxe do santo volva á igrexa.

A festa inclúe cada ano diversos oficios relixiosos na honra de San Lázaro e a tradicional romaría na que se celebra a gran poxa de pezuñas e outras pezas de porco ofrecidas ao santo.

Centenares de veciños reúnen cada ano durante eses días nos restaurantes de todo o barrio, situado no Camiño Francés, para degustar o tradicional prato da 'Festa da Uña': uñas (pezuño de porco) con bertóns de col (servidas habitualmente con chourizo e patacas) e gozar dunha das celebracións máis antigas da cidade.

*Coincidiendo con el Quinto Domingo de Cuaresma, también llamado 'Domingo de Lázaro' o 'Domingo de Pasión'; que da paso a la Semana Santa con el Domingo de Ramos, el compostelano Barrio de San Lázaro celebra una de sus fiestas religiosas y gastronómicas más tradicionales, la 'Festa da Uña'.*

*En esta celebración popular la imagen de San Lázaro procesiona desde la capilla hasta el campo de la fiesta, donde se celebra una misa cantada al aire libre, antes de que la imagen del santo vuelva a la iglesia.*

*La fiesta incluye cada año diversos oficios religiosos en honor a San Lázaro y la tradicional romería en la que se celebra la gran subasta de pezuñas y otras piezas de cerdo ofrecidas al santo.*

*Centenares de vecinos se reúnen cada año durante esos días en los*

*restaurantes de todo el barrio, situado en el Camino Francés, para degustar el tradicional plato de la 'Festa da Uña': uñas (manitas de cerdo) con bertones de col (servidas habitualmente con chorizo y patatas) y disfrutar de una de las celebraciones más antiguas de la ciudad.*

## RESTAURANTES

### **Restaurante A Casa da Viña**

Rúa de San Lázaro, 54

### **Restaurante A Grella**

Rúa do Vintecinco de Xullo, 35

### **Restaurante A Taberna da Feira**

Salgueiriños, 24

### **Restaurante Casa Carollo**

Rúa de San Lázaro, 42

### **Restaurante Labrador**

San Marcos, 38

### **Restaurante La Bodegailla de San Lázaro.**

Rúa de San Lázaro, 104

### **Restaurante La Finca**

Rúa de San Lázaro, 103

### **Restaurante Mesón As Fontiñas.**

Rúa de París, 26 - esquina Rúa de Moscova

### **Restaurante Mesón de Lázaro**

Rúa de San Lázaro, 73

### **Restaurante O Tanguero**

Rúa da Ponte de San Lázaro, 10

### **Restaurante Pedra Santa**

San Marcos, 18

### **Restaurante San Lázaro**

Rúa do Valiño, 4

### **Restaurante Susos**

San Marcos, 63

### **Restaurante O Muíñeiro**

Rúa da Muíña, 2 - esquina Rúa de San Lázaro

### **Restaurante Doña Ana**

Rúa de San Lázaro, 85

### **Restaurante A Pedra Quente**

Rúa do Valiño, 2 - esquina Rúa de París

### **Café-Bar Caminante**

Rúa de San Lázaro, 90

### **Café-Bar Porta da Vila**

Rúa de San Lázaro, 96

### **Café-Bar 73**

Rúa de San Lázaro, 73

### **Restaurante Porta da Feira**

Salgueiriños, 24

### **Restaurante El Bocalino**

República Arxentina, 11

### **Restaurante San Jaime**

Praza de Fonseca, 7

### **Restaurante Ultreia**

Noval, 45 - A Lavacolla

Listaxe de restaurantes facilitado pola Asociación de Hostalería de Compostela.

Listado de restaurantes facilitado por la Asociación de Hostelería de Compostela.

# SANTIAGO PAIXÓN DOCE

## SANTIAGO PASIÓN DULCE

As celebracións de Semana Santa e Pascua contan con numerosos doces e sobremesas tradicionais e Santiago é una cidade larpeira, que aínda goza das doces receitas ancestrais, traídas hai séculos polas ordes relixiosas, e dunha longa tradición chocolateira, vida de América e transferida a Europa grazas á contribución do Camiño.

Máis aló das roscas e ovos de Pascua, estas son algunhas das nosas propostas para saborear nesta Semana Santa.

*Las celebraciones de Semana Santa y Pascua cuentan con numerosos dulces de sobremesa tradicionales y Santiago es una ciudad que le gustan los dulces, que aún dis-*

*fruta de las dulces recetas ancestrales, traídas hace siglos por las órdenes religiosas, y de una larga tradición chocolatera, venida de América y transferida a Europa gracias a la contribución del Camino.*



*Más allá de las roscas y huevos de Pascua, estas son algunas de nuestras propuestas para saborear en esta Semana Santa.*

### Concha de Santiago

A famosa vieira, que é símbolo de Compostela, convertida en escultura de chocolate convértese nun tributo a unha cidade de tradición chocolateira. Podes atopalas en moitos establecementos, entre eles Chocolat Factory, na Praza do Toural. *La famosa vieira, que es símbolo de*

*Compostela, convertida en escultura de chocolate se convierte en un tributo a una ciudad de tradición chocolatera. Puedes encontrarlas en muchos establecimientos, entre ellos Chocolat Factory, en la Plaza del Toural.*



### Tarta de Santiago

O doce compostelán por excelencia, cuxa orixe remóntase cando menos ao s. XVI. Atoparala en todas as reposterías e panaderías: Las Colonias (a máis antiga da cidade), Tábora, Herrma... A Casa Mora atribúeselle o mérito da incorporación da Cruz de Santiago como motivo decorativo.

*El dulce compostelano por excelencia, cuya origen se remonta cuando menos al s. XVI. La encontrarás en todas las reposterías y panaderías: Las Colonias (la más antigua de la ciudad), Tábora, Herrma... A Casa Mora se le atribuye el mérito de la incorporación de la Cruz de Santiago como motivo decorativo.*



## **Chocolate á taza**

### **Chocolate a la taza**

Antano elaborado en múltiples obradoiros e mesmo en domicilios particulares aos que se desprazaban os mestres chocolateiros, o chocolate é toda unha tradición na cidade. Consúmese ‘á taza’, e pode degustarse, quentiño e acompañado de churros, nunha morea de cafeterías, entre as que destaca todo un clásico, o Metate.

*Antaño elaborado en múltiples talleres y mismo en domicilios particulares a los que se desplazaban los maestros chocolateros,*

*el chocolate es toda una tradición en la ciudad. Se consume ‘a la taza’, y puede saborearse, calentito y acompañado de churros, en un montón de cafeterías, entre las que destaca todo un clásico, el Metate.*

## **Delicias monacais**

### **Delicias monacales**

Á repostería conventual débelle Compostela, sen dúbida, o apartado máis doce do seu receptorio. Coas ordes relixiosas chegaron á cidade receitas de améndoas e xemas, tradicións foráneas que deron lugar a especialidades como a torta de Santiago, ou exquisitos amendoados. Dous conventos de clausura ofre-

cen deliciosos doces de elaboración propia. Trátase do Mosteiro de Antealtares e do Convento de Belvís. No primeiro caso, as beneditinas elaboran amendoados, tortas de Santiago e pastas de té (disponíbles todos os días en horario de torno) e tamén outras sobremesas, como o brazo de xitano (por encargo). Pola súa parte, as dominicas de Belvís fan por encargo amendoados, mantecados e torta de Santiago, e venden ao momento pastas de té.

*A la repostería conventual le debe Compostela, sin duda, el apartado más dulce de su recetario. Con las órdenes religiosas llegaron a la ciudad recetas de almendras y yemas, tradiciones foráneas que dieron lugar*





a especialidades como la tarta de Santiago, o exquisitos almendrados.

Dos conventos de clausura ofrecen deliciosos dulces de elaboración propia. Se trata del Monasterio de Antealtares y del Convento de Belvís. En el primer caso, las benedictinas elaboran almendrados, tartas de Santiago y pastas de té (disponibles todos los días en horario de turno) y también otras sobremesas, como el brazo de gitano (bajo encargo). Por su parte, las dominicas de Belvís hacen bajo encargo almendrados, mantecados y Tarta de Santiago, y venden al momento pastas de té.



### **Tortas de queixo e chocolate** **Tartas de queso y chocolate**

De chocolate, de queixo, de mousse de chocolate, de chocolate con queixo... Moitos establecementos destacan polas súas exquisitas tortas destes dos ingredientes, caseiras e exquisitas. Na foto, as do Airas Nunes.

De chocolate, de queso, de mousse de chocolate, de chocolate con queso... Muchos establecimientos destacan por sus exquisitas tortas de estos dos ingredientes, caseras y exquisitas. En la foto las de Airas Nunes.

### **Variado de pecados**

Sete botes de lambetadas, un por cada día da semana: luns, preguiza... venres, luxuria... sábado, gula... Unha divertida e orixinal forma de pecar nunha Cidade Santa como Santiago. Disponíbles en Pecados de Compostela, no Cantón do Toural.



### **Xacobeas**

Aínda que ten parecidos ingredientes aos da rosca de Pascua, a Xacobeas resulta menos seca, grazas á incorporación de xarope na caracte-



terística cuadrícula. Podes atopala en moitas pastelerías, entre elas Suevia - La Estrella, que conta con varios despachos na cidade.

Aunque tiene parecidos ingredientes a los de la rosca de Pascua, la Xacobeas resulta menos seca, gracias a la incorporación de 'xarope' en la característica cuadrícula.

la. Puedes encontrarla en muchas pastelerías, entre ellas Suevía - La Estrella, que cuenta con varios despachos en la ciudad.

## Rosquilla

Aínda que a rosquilla, coñecida en moitos lugares como melindre, é o produto reposteiro por excelencia nas romerías tradicionais galegas, é moi característica da Semana

Santa e sobre todo da Pascua. Pódese atopar en multitude de establecementos.

*Aunque la rosquilla, conocida en muchos lugares como 'melindre', es el producto reposteiro por excelencia en las romerías tradicionales gallegas, es muy característica de la Semana Santa y sobre todo de la Pascua. Se puede encontrar en gran cantidad de establecimientos.*



+ info: [www.semanasantasantiago.com](http://www.semanasantasantiago.com)

## ADEMAIS, NOS BARES E RESTAURANTES: ADEMÁS, EN LOS BARES Y RESTAURANTES:

Nos bares e restaurantes da cidade atoparás nestas datas cartas especiais baseadas nos mellores produtos e preparacións da gastronomía de temporada, e sobre todo DOCES: desde leite frito, chulas de Coresma, rosquillas, melindres, rosca, ovos de Pascua, torrixas, tortas e outras lambetadas desta época do ano.

*En los bares y restaurantes de la ciudad encontrarás en estas fechas cartas especiales basadas en los mejores productos y preparaciones de la gastronomía de temporada, y sobre todo DULCES: desde leche frita, buñuelos de Cuaresma, rosquillas, melindres, rosca, huevos de Pascua, torrijas, tartas y otras golosinas de esta época del año.*

SANTIAGO DE  
COMPOSTELA  
TURISMO

H!  ASOCIACIÓN  
HOSTELERÍA  
COMPOSTELA

# VISI TAS

## RECOMENDADAS



### VISITAS AOS 'MONUMENTOS'

#### VISITAS A 'MONUMENTOS'



A Semana Santa é tamén un bo momento para visitar algúns deses pequenos tesouros que esconde a nosa cidade e que durante estas datas móstranse ao visitante cobrando unha dimensión e significado especial; porque Santiago é lugar de reflexión, paixón, culto... pero sobre todo, unha verdadeira xoia para os amantes da arte sacra.

*La Semana Santa es también un buen momento para visitar algunos de esos pequeños tesoros que esconde nuestra ciudad y que durante estas fechas se muestran al visitante cobrando una dimensión y significado especial; porque Santiago es lugar de reflexión, pasión, culto... pero sobre todo, una verdadera joya para los amantes del arte sacro.*



**APERTURA DAS IGREXAS DE  
SANTIAGO NA SEMANA SANTA**  
**APERTURA DE LAS IGLESIAS DE  
SANTIAGO EN LA SEMANA SANTA**

**Santa María Salomé.** Todos os días de 20 h a 22 h

**Santo Agostiño.** Todos os días de 10 h a 12.45 h e de 18 h a 19.45 h.

**Convento do Carme.** xoves de 18 h a 20 h e venres de 17 h a 19.30 h

**Convento das Mercedarias.** xoves de 18 h a 22 h e venres de 9 h a 13.30 h

**Convento das Benedictinas.** Todos os días de 10 h a 12.45 h e de 17 h a 20 h

**Convento das Dominicas.** Capela todos os días de 9 h a 21 h, Igrexa domingo de 12 h a 14 h

**Convento de San Francisco.** Todos os días de 10 h a 13 h e de 17 h a 19.30 h

**Ánimas.** Todos os días de 8 h a 13 h

**San Bieito.** Todos os días de 9 h a 13 h e de 17 h a 21 h

**Sta María do Camiño.** luns a mércores de 11 h a 13 h

**San Pedro.** xoves 24 de 18 h a 22 h e venres de 09 h a 16 h

# CAMIÑOS DA AUGA

## Paseo polas fontes e lavadoiros emblemáticos de Compostela

**CAMINOS DEL AGUA**  
*Paseo por las fuentes y lavaderos emblemáticos de Compostela*



**Domingo 13 de marzo**, ás 10.30 h, paseo polas fontes.

**Domingo 17 de abril**, ás 10.30 h, paseo polos lavadoiros.



A auga ocupou gran parte do labor feminino en Compostela ata ben entrado o século XX. Así, carrexadoras e lavadeiras encheron a cidade de vida e de traballo durante moito tempo. A través desta actividade, realizaranse uns paseos por algunhas fontes e lavadoiros emblemáticos de Compostela, e achegáremonos á historia das mulleres e ao seu labor cotián. Ambos os dous paseos estarán guiados pola palabra de Encarna Otero.



'Camiños da auga, paseo polas fontes e lavadoiros emblemáticos de Compostela', é unha acción organizado pola Concellería de Igualdade, incluída dentro do proxecto 'Compostela. Territorio das Mulleres' e das actividades dentro do mesmo realizadas no mes de marzo con motivo da celebración do 8 de marzo, Día Internacional das Mulleres.



El agua ocupó gran parte de la labor femenina en Compostela hasta bien entrado el siglo XX. Así, porteadoras y lavanderas llenaron la ciudad de vida y de trabajo durante mucho tiempo. A través de esta actividad, se realizarán unos paseos por algunas fuentes y lavaderos emblemáticos de Compostela, acercándonos a la historia de



las mujeres y a su labor cotidiana. Ambos paseos estarán guiados por la palabra de Encarna Otero.

'Caminos del agua, paseo por las fuentes y lavaderos emblemáticos de Compostela', es una acción organizado por la Concellería de Igualdade, incluída dentro del proxecto 'Compostela. Territorio das Mulleres' y de las actividades dentro del mismo realizadas en el mes de marzo con motivo de la celebración del 8 de marzo, Día Internacional de las Mujeres.

Aquelas persoas interesadas en participar poden chamar ao número **646 003 343** ou escribir ao enderezo:

[territoriодasmulleres@gmail.com](mailto:territoriодasmulleres@gmail.com)

+ info:

[www.santiagodecompostela.org](http://www.santiagodecompostela.org)



# PARQUES E XARDÍNS

## PARQUES Y JARDINES



Os parques e xardíns teñen a virtude de transformarse a si mesmos ao longo das estacións, modificando á súa vez a toda a cidade: coloreándoa no outono, espíndoa no inverno, iluminándoa na primavera, asombrándoa no verán, invadíndoa co cheiro da terra mollada, da herba acabada de cortar, das plantas que florecen... e son, sen dúbida, os mellores salóns desde os que contemplar os atardeceres de Compostela.

*Los parques y jardines tienen la virtud de transformarse a sí mismos a lo largo de las estaciones, modificando a su vez a toda la ciudad: coloreándola en otoño, desnudándola en invierno, iluminándola en primavera, asombrándola en verano, invadiéndola con el olor de la tierra mojada, de la hierba recién cortada, de las plantas que florecen... y son, sin duda, los mejores salones desde los que contemplar los atardeceres de Compostela.*

## Unha cidade abrazada por espazos verdes

### Una ciudad abrazada por espacios verdes

A paisaxe de Santiago caracterízase desde sempre pola presenza do verde. Desde case calquera punto da cidade, e moi especialmente da cidade histórica, ábreanse perspectivas que descubren os parques urbanos, ou que foxen cara ás terras de labor ou cara ás masas de arboledo dos montes que rodean a Compostela.

A esa sensación de proximidade da natureza contribúen sen dúbida desde hai xa séculos os xardíns históricos (o conxunto formado polo parque da Alameda, a carballeira de Santa Susana e o Campus Universitario Sur, máis os parques de Santo Domingo de Bonaval e de Belvís) que seguen estando entre os lugares máis emblemáticos e visitados da cidade.

Coa expansión urbana a partir de mediados do século XX, incrementouse o número de vivendas e tamén a necesidade de garantir un desenvolvemento urbano sustentable a través da creación de novos espazos verdes, labor que se asumiu con profundidade nos anos 90 da pasada centuria e cuxo resultado converteu a Santiago nunha



cidade que se pode circunvalar e coñecer paseando polos seus parques e xardíns.

*El paisaje de Santiago se caracteriza desde siempre por la presencia del verde. Desde casi cualquier punto de la ciudad, y muy especialmente de la ciudad histórica, se abren perspectivas que descubren los parques urbanos, o que escapan hacia las tierras de labor o hacia las masas de arbolado de los montes que rodean a Compostela.*

*A esa sensación de cercanía de la naturaleza contribuyen sin duda desde hace ya siglos los jardines históricos (el conjunto formado por el parque de La Alameda, el roble-*

*dal de Santa Susana y el Campus Universitario Sur, más los parques de Santo Domingo de Bonaval y de Belvís) que siguen estando entre los lugares más emblemáticos y visitados de la ciudad.*

*Con la expansión urbana a partir de mediados del siglo XX, se incrementó el número de viviendas y también la necesidad de garantizar un desarrollo urbano sostenible a través de la creación de nuevos espacios verdes, labor que se asumió con profundidad en los años 90 de la pasada centuria y cuyo resultado ha convertido a Santiago, en una ciudad que se puede circunvalar y conocer paseando por sus parques y jardines.*

**Camelias, para despedir o inverno e recibir a primavera**  
*Camelias, para despedir el invierno y recibir la primavera*

**Datas:** marzo / **Lugar:** parques da cidade

Moitos dos parques composteláns presentan o seu mellor aspecto no momento de floración da camelia, que ten lugar nos meses de novembro a marzo.

Belas e enigmáticas, as camelias chegaron de Oriente. Galicia foi un dos primeiros lugares de Europa en darlles a benvida, e xa desde principios do XIX alegran os nosos parques e xardíns. Hoxe en día, a camelia reina Galicia en todo o seu esplendor, con máis de 8.000 variedades.

En Santiago de Compostela podemos ver camelias en moitos parques e xardíns. Algunhas das máis espectaculares atópanse no Parque da Alameda, o Parque de Belvís e o Parque de San Domingos de Bonaval.

**A Alameda**, unha das zonas verdes máis importantes e con máis historia da cidade, conta con magníficos exemplares de camelias, entre os que poden atoparse representación de diversas variedades: *Ca-*



*mellia japónica*, *Camellia sinensis*, *Camellia reticulata* e *Camellia sasanqua*. Este parque está incluído na Ruta da Camelia\*.

Pola súa banda, o **Parque de Belvís** conta cos chamados 'Labirintos de Camelias', tres espazos sumamente singulares e case únicos, xa que a especie non adoita empregarse para este tipo de formacións xeométricas.

No Parque de **San Domingos de Bonaval**, na zona que antigamente ocupaba a horta onde os monxes cultivaban diversas especies aromáticas, poden admirarse tamén fermosos exemplares de *Camellia japónica*. Merecen mención, así mesmo, as camelias situadas no xardín da **Praza de Fonseca**, en pleno corazón do centro histórico e



a moi poucos metros da Praza do Obradoiro.

Muchos de los parques compostelanos presentan su mejor aspecto en el momento de floración de la camelia, que tiene lugar en los meses de Noviembre a Marzo.

Bellas y enigmáticas, las camelias llegaron de Oriente. Galicia fue

uno de los primeros lugares de Europa en darles la bienvenida, y ya desde principios del XIX alegran nuestros parques y jardines. Hoy en día, la camelia reina Galicia en todo su esplendor, con más de 8.000 variedades.

En Santiago de Compostela podemos ver camelias en muchos parques y jardines. Algunas de las más espectaculares se encuentran en el Parque de La Alameda, el Parque de Belvís y el Parque de San Domingos de Bonaval.

**La Alameda**, una de las zonas verdes más importantes y con más historia de la ciudad, cuenta con magníficos ejemplares de camelias, entre los que pueden encontrarse representación de diversas variedades: **Camellia japónica**, **Camellia sinensis**, **Camellia reticulata** y **Camellia sasanqua**. Este parque está incluido en la Ruta de la Camelia\*.

Por su parte, el Parque de **Belvís** cuenta con los llamados 'Laberintos de Camelias', tres espacios sumamente singulares y casi únicos, ya que la especie no suele emplearse para este tipo de formaciones geométricas.

En el Parque de **San Domingos de Bonaval**, en la zona que antiguamente ocupaba la huerta donde los

monjes cultivaban diversas especies aromáticas, pueden admirarse también hermosos ejemplares de **Camellia japónica**. Merecen mención, asimismo, las camelias situadas en el jardín de la **Praza de Fonseca**, en pleno corazón del casco histórico y a muy pocos metros de la Plaza del Obradoiro.

## A Ruta da Camelia

### La Ruta de la Camelia

Moi preto de Santiago, destacan os exemplares de *Camelia reticulata* dos Pazos de Oca e Santa Cruz de Ribadulla, quizá os máis antigos de Europa. Son visitas imprescindibles porque son pazos dunha elegante decadencia, rodeados de auténticos xardíns botánicos creados con esmero e sabedoría, que figuran entre os máis destacables de España. Ambos forman parte da Ruta da Camelia.

Muy cerca de Santiago, destacan los ejemplares de **Camelia reticulata** de los Pazos de Oca y Santa Cruz de Ribadulla, quizá los más antiguos de Europa. Son visitas imprescindibles porque son pazos de una elegante decadencia, rodeados de auténticos jardines botánicos creados con esmero y sabiduría, que figuran entre los más destacables de España. Ambos forman parte de la Ruta de la Camelia.



# INFORMACIÓN TURÍSTICA



## MIRADOIROS / MIRADORES

### ROTA MONUMENTAL (3 h aprox.)

Catedral e principais monumentos, rúas e prazas da cidade histórica.

*Catedral y principales monumentos, calles y plazas de la ciudad histórica.*

### ROTA PANORÁMICA (3 h aprox.)

Arrodea a cidade histórica por parques e xardíns, con panorámicas da zona monumental, monumentos e arquitecturas contemporáneas de autor.

*Rodea la ciudad histórica por parques y jardines, con panorámicas de la zona monumental, monumentos y arquitecturas contemporáneas de autor.*



## OFICINAS DE INFORMACIÓN TURÍSTICA

Turismo de Santiago (Incolsa)



Oficina de Información Turística de Galicia (Turgalicia) e Camiños de Santiago (Xacobeo)

*Oficina de Información Turística de Galicia (Turgalicia) y Caminos de Santiago (Xacobeo) d2*



Oficina de Acolida ao Peregrino

*Oficina de Acogida al Peregrino d2*



## TREN TURÍSTICO e2

## MUSEOS

00 Museo da Catedral d2

01 Pazo de Xelmírez d2

02 Museo do Pobo Galego f3

03 CGAC e3

04 Museo-Fundación Granell d3

05 Museo das Peregrinacións e de Santiago d2

06 Museo de Arte Sacra d3

08 Museo da Colexiata de Sar d4

09 Casa da Troia e2

10 Museo de Historia Natural f1

11 Museo Pedagógico de Galicia g4

12 Museo de Terra Santa e2

## SALAS DE EXPOSICIÓNS

12 Auditorio de Galicia f1

13 Casa da Parra d2

14 Museo Centro Galás

15 Colexio de Fonseca d2

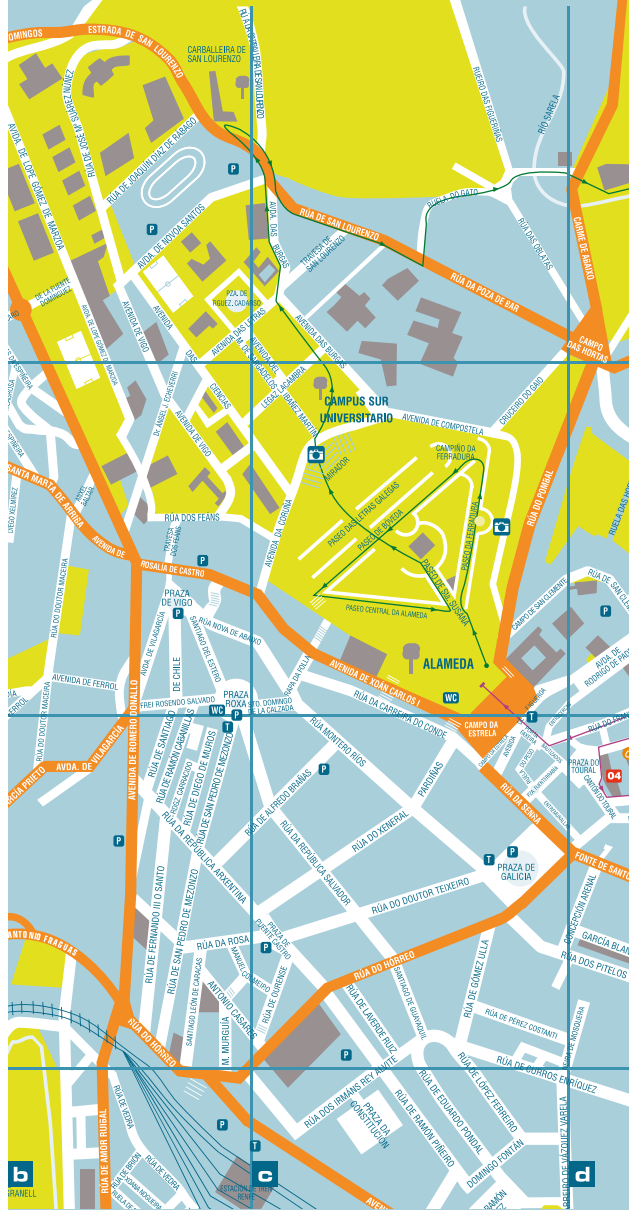
16 Fund. Torrente Ballester d2

17 Sede Afundación d3

18 Igrexa da Universidade d3

19 Zona 'C' e3

20 Centro Abanca Obra Social e2









[www.semanasantasantiago.com](http://www.semanasantasantiago.com)

